



''مثیر بھور تغت کونسل'' کا ۱۵ وال (چھے سال کا چھٹا) 'ماہانہ طرق وجد یہ تعتبہ مشاعرہ کے جون کے ۲۰ (جھرات ) نماز مغرب کے بعد چوہ ہاگ ناصریائے 'لا مور

ساهب مسدارت: رفع الدين ذكى قريش قارئ قرآن: قارئ قران الا العت خوال: تقارض (چار فردا كا وكشف) عظم مشاعره: اظهر محمود فار في المديم ما المديم مثاعره: (في المديم ما المديم مثاعره) (في في المديم ما المديم ما المديم ما المام المدين المام المدين كرافتس) (فارتكم مدني كرافتس)

معرع طرح: "اس میں نہیں کوئی فک آپ ﷺ آخری ٹی ہیں" شامر: پروفیسر قوماُنگر (وفات: ۱۹۸۹) طرحی تعتیں (سرحواں حشہ)

مرقبه را جارشید محمود ( چیز مین ستر جُورِ ُنعت کونسل *اصدر* 'ایوان نعت' رجسر و )

جون ٤٠٠٠ كامشاعره صفيه ١٦٢٣ كامشاعره عند ١٤٣٣ كامشاعره عند ١٤٣٨ كامشاعره عند ١٤٣٨ كامشاعره عند ١٤٣٨ كامشاعره عند كامشاعره كامتر مند كامشاع كامش

آینده اشعاره می ۲۰۰۸ قدیل نعت (شاعر نعت کا ۱۳۳ وال اُردو مجموعه نعت)

## مَا فَيْ الْحَالِيْنِ مِنْ الْحِيْدِ عِيلَا مِنْ الْحِيدُ الْحِيدُ

عاد حوا ميل خيا جو مي بندكي ميل وَنِيا شِي لائے والے وسن محری (صلاف) ہیں چریل نے دیا جو پیام تھا فدا کا كياكيا فدات باتمل بجرآب (سلطف) كي بوكي بين خم آب (ملاف) پائیت کے مارے ملے ہیں ال میں نہیں کوئی فک آپ آخری نی (ساتھ) ہیں لاے تے آپ ی جو ایمان ایٹرا میں عفق رمول (سلافی) ین وه لاریب منتمی ین التي جوآب (سافي) كے تف ان ش يزرگ و برز ہر علم کا فزانہ ہیں آپ (ملاق) کی حدیثیں عقل و فرو میں کامل أفی بھی آپ ہی ہیں انساف اس نيكي توحيد حق يرتى جس سے جہاں میں بھیلیں آپ (مواقع) ایسی روشی ہیں يروفيس قيوم نظر

٢٠٠٤ کا چمنا تدبيد د نعتيد مشاعره "اس عن نيس کو کی شک آپ آخری ني توکيخ جن"

قدم الما الله عاقد قادرى (الا بور) \_ الا على المرب الله عاقد قادرى (الا بور) \_ الا مور) \_ المحمد المعلم عاقد قادرى (الا بور) \_ المعلم المعلم

بعض شعراز ورييان كى سارى كشى كى اور رائي كي تقي الله يتفاس ليان كا كام تال نيس كياكيا

حمدِرتِ جليل

ہے مثل یا الی الی الی تری سبی ہیں کیا خوب نام تیرے متعالی و علی میں چنات و حور و غلمان انسان اور حيوال ترے ذکر میں البی! رطب اللّمال مجھی ہیں بلبل ہو یا ہو کویل طوطی ہو یا ہو بینا رس تیرے ذکر بی کا کانوں میں کھولتی ہیں قري ہو يا چکوري چيا ہو يا ابائيل كرتى ميں ذكر تيرا جب بھى ہے بلتى ميں بيه مرخ و مور و ماي مُدَمِّدُ عقاب جكنو يه سب كي سب البي! ترى طلقتين جلي بين مهر و مه و ستاره کرتے ہیں تیری طاعت اور کہکائیں تیرے ایما یہ بن ربی ہیں جمرنے جو کر رہے ہیں تری یاد میں ہیں شاقل برکھا برس دبی ہے شیاں جو یہ ربی بیل وريا جول يا سمندر اشجار جول كه سحرا ب حل یا الی! تری صنعتیں سبی ہی یے ہُوا کی مرسراہے موجوں کی سے روائی كيسار كي خوشي رك كيت كا ربي بال

حمير الملك

من و تاع آ و ( الله جو بيان مو ربي بي دراصل به خدا کی توصیف و جد بی بین قرآن ہے ہے ایت عالم کی ساری اشا ہر وقت کرتی یا رب! تیری ای بندگی ہیں نکوں یہ مجی خدایا! تیرا کرم ہے بے شک عصیاں شعاروں پر بھی تیری رمتیں رہی ہیں میدان حشر میں بھی برے کی خاص رحمت رب العليٰ کي ان ير جو بھي عمري جي یارے ہیں نام مارے فاآق ہر جال کے يَوْم و کي و کي خار اور طي ين یں رہ دو جہاں کے پاکیزہ نام سارے لور و جلیل و ہادی عقار اور علی ہیں لور و حیل و بادل فضل و کرم عتایت اور تیری مهریانی ہم عاصوں کو مولا! وجبہ سلائی ہیں فرياد بي سي تحف سے اے خالق دو عالم! يو جائي دور يري جو عاديمي بري جي لا کھول ، درود ان ي لا کھول سلام أن ير جو بی حبیب (مرافظ) تیرے اور سب کے جو تی بیں ال زندگی علی عابر ایر در چیوزنا تم خوشنودي خدا کا باعث جو کام بھی ہیں الماراتيم عاية قادري (لا بور)

#### حمد مراب جليل

فَدَیلیں انہاء کی جس نور سے جلی ہیں کرئیں تمام اس کی معروف روشی ہیں ظاتی ہر جہاں نے قرآن میں جو کی ہیں باتیں وہ ساری ہم نے سرکار (سطیعی) سے شنی ہیں بندے خدا کے آگے مشغول بندگی ہیں صنے ہیں اور رشتے وہ مارے عارضی ہی ہے کارفرہا ان یں قدرت رم ے خدا کی فطرت کے سب مظاہر فطری میں قدرتی میں شاغل ٹائے خالق میں اہل دیں جیں سارے عصیاں شعار بھی ہیں ان میں جو متقی ہیں بندے بھی ہیں خدا کے میرے حضور اکرم (سالھے) محوب بھی ہیں اس کے اس کے رسول بھی ہیں محود سارے پہلو وصدت کے قو بال کر ع جو جمد کے بین وہ سارے گفتی بیں راجارشد محود

یہ پھول کے کیاں یہ تعلیاں یہ بھنورے
اور اوں کی یہ یوندیں محو ثنا تری ہیں
موجود ہیں جہاں میں جو ثابت اور بیار
ہر دم ضدا کی عاتجز کرتے وہ بندگی ہیں
مجماراہیم عاتجز قادری

بندے ہیں جو خدا کے پایم بندگی ہیں زعرانی روز و شب ک مجبور بے کی ہیں ہوں ہونٹ بند جس کے اور آ کھے نم ہو جس کی رب کا ہے وہ ولی ہے آثار عاشقی ہیں کس کو بات حاصل اس خاکداں میں ہو گا ے کی صرف خالق ہم سب تو عارضی ہیں ئق و فرد کے مندے چکے یں ترے آگے طالب ترے ضدایا! سرشار بے خودی ہیں تو شب گرفتہ جال کو بخٹے سم اُجالے ار دے عطا کھے جو الوال آگی ہیں نطق و بیال سے جھ کو تو برفراز کر دے ياتي وي کهوں هن جو ول هن يولتي هن ہو کے التجابے کے التجابے ہے کرتا ہیں التجابے ہے التجابے ہے کہ اس کے التجابے ہیں اور کھول دے وہ گریں جو دل میں آگی ہیں التجاب اختر (لا ہور) منى ( ) فَيَرَا فِي الْمِيْدِينَ فِي الْمُؤْمِنِينِ فِي الْمِيْدِينَ فِي الْمِينَ فِي الْمِيْدِينَ فِي الْمِينَ فِي الْمِينِينِ فِي الْمِينَ فِي الْمِينِينَ فِي الْمِينِينَ وَلِي الْمِينَ فِي الْمِينَ فِي الْمِينَ فِي الْمِينِ فِي الْمِينَ فِي الْمِينَ فِي الْمِينَ فِي الْمِينَا فِي مِنْ إِنْ الْمِينِينِ فِي الْمِينِينَ فِي الْمِينِينِ فِي الْمِينِ فِي الْمِينِينِ فِي الْمِينِينِ فِي الْمِينِ فِي الْمِينِينِ وَالْمِينِ فِي الْمِينِ فِي الْمِينِي الْمِينِ فِي الْمِينِ فِي الْمِينِ فِي

ے پیار جن کو اُن (من اُلی کے وہ سارے جنتی ہیں جو دعمین نی (سال این) بین وہ سارے دوزفی بین قرمایا اُن کو رب نے جب خاتم النہیں ابت اوا ہے اس سے وہ آخری نی ایں ساری خدائی میں جو رب کو بیں سب سے بیارے مرے حضور (مرابطی) بی بین میرے حضور بی بیل یا کر اشارہ جن کا پھر ہوئے ہیں گویا آقا حضور (سال ای ده اللہ کے نی بیں جب "لا نيئى بُعْدِى" فرمانِ مصطفى (مرايط) ب م الله الله على كيا بي وه آخرى في الله ہو موم خزاں کا کیے گزر کہ ول میں خلد مدید کی جو یادیں کی ہوئی ہیں يا رب! جو كوني صورت وه صرتين لكل جاكين دیدار روضه کی جو اس ول میں اس رای ہیں شرف قبوليت مو يا رب! عطا أنحيل بمى اب تک جو میں نے تعین سرکار (مطیعی) کی تھی ہیں الا التي ہے ان كا بركز ذكا نہ عم كر ایں سارے جنتی وہ جو اُن کے اُمتی ہیں ر فع الدين ذكي قريي

مَنْ الْ الْمُؤْرِثُ الْمُؤْرِثِ اللَّهِ الْمُؤْرِثِ اللَّهِ الْمُؤْرِثِ الْمِلِي الْمُؤْرِثِ الْمُؤْرِثِ الْمُؤْرِثِ الْمُؤْرِثِ الْمُؤْرِثِ الْمُؤْرِثِ الْمُؤْرِثِ الْمُؤْرِلِ الْمُؤْرِلِ الْمُؤْرِلِ الْمِلْمِ الْمُؤْرِقِ الْمُؤْرِقِ الْمُؤْرِقِ الْمُؤْرِقِ الْمُؤْرِق

دنیا میں آنے والے ہو آخری نی (ساف یں آ تا حضور (سوالطف) بي بن آ تا حضور بي بين کوئی ظلیات رب کا کوئی کلیم رب کا این حیب رب کے مرکار (منطق) آپ ای این کون و مکال میں کیے ان کی نظیر ہو گی وہ تور ہیں خدا کا بے شک وہ آدی ہیں اسحاب مصطفی (سالطی) میں جو سب سے میں تمایاں صديق بن عر بن عان بن على بن ھير ئي (سال ي يل جا كر بر بر قدم پيد جھ كو حاصل ہوئی ہیں جتنی فوشیاں وہ وائی ہیں باعرها ب جب تفتور زان ني (سالط ) كا يس نے ایا لگا ہے جے فوشیوکی آ ری ہی رہتا ہے جس کے باعث دل شاد اور فرماں یادیں ئی (صرفظ) کے در کی مُستودب خوشی ہیں پر بھی حضور والا (مالظی)! روضے یہ حاضری کو اگر سے کنال ہے دل بھی آ تکھیں بھی رو رہی ہیں سركار (مالظی)! بول وه يورى سب خوابشين ذكى كى ال ك دل حري ش اب تك جو أن كي بي ر قع الدين ذكي قريشي (لا مور)

وہ یں کی خدا کے حق کے رمول بھی ہیں اعزاز ہے یہ ایا' ہم اُن کے اُتھی ہیں رظفت شل مين وه اول پعثت ش مين وه آخر خود ای وہ سب سے پہلے خود ای وہ آخری ہی وه ين سيم كور وه ين فقع عشر سب لمتیں اُٹھی کے ہاتھوں سے بث رہی ہیں پویکر ہوں عر ہوں عثاق ہوں کہ حیدا لمرك يہ جاد اك اى دريائے فيل كى جي یا افتخار اُمت ہمسر ہے کون اینا با اعتبار نبعت ہم تو محری ہیں توصیف مصطفی (مولیک) میں نتی ہے ہر جن کی وہ لوگ آشنائے رم سخوری ہیں هم رسول السراطيع كي بين كيا عظمتين بتاؤن فردوي کي جوائي طيب کو چومي بين مَنْ فَيْ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ ولِنَامِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِ وَالْ

کزار رغگ و یو پس کلیال چک ری پیل باليدكى كا باعث رحمت لقب في (ماليك) بين مانا انھیں تو موکن مانا نہیں تو کافر قرآن که رہا ہے دہ آخری نی (سیالی) یں وو رزم و يزم على بحى ركح على شان الى توقير وشنى بين محسين دوي بين وه نور باعظم بين وه نور بين سرايا از - بهر تشف چمال دریائے روتی ایل شادامیوں کے دریا اُن کی نظر سے پیدا محروم زندگی کو سوغات زعرکی ہیں "الْحَمَلْتُ" ع ع بدا المَمْتُ "ع ع ظاير قتم الرسل وي بين فتم الرسل ويي بين أن ما سا نہيں ہے ديكھا نہيں ہے أن سا سنة بين كان ميرك آكليس بحى وليمتى بين بم اُن سے دور تے تو بے تاب ہو دہے تے اب أن کے آسال بر جذبات ديدني بيل یہ کیفیت ہے کیک آئی نہیں سجھ میں ب کیا رہے ہیں پلیس ارد رہی ہیں مَنْ إِنْ فِي إِنْ الْمِنْ الْ

مرکار اپ بے شک ایماں کی روشی ہیں وات و صفات رب کی فربان آپ بی میں محبوب رب کعبہ کے جو بھی اُلاتی ہیں وہ ہیں نفیب والے تسمت کے وہ وطنی ہیں ال مكثن أي (السافي) يه بم سب فدا بين جن مين حسن و حسين و زُبرا دو پيول اک کل بين ایمان ہے سے میرا محبوب رت اکبر (مرافقی) یں جانے ارادے جو چی مرے دلی ہیں دل کی مراد یا تین برگز نه خالی جائیں دریار مصطفیٰ (موافظی) پر جو لوگ میمی بین اصحاب میں فضیات کی ای طرح ہے ترتیب مديق بين عر بين عان بين على بين غوث الوراً كے صدقے محشر میں مصطفی (سالطیم) كى مے کی فاص رحمت ان یہ جو قادری ہیں اے سرور وو عالم (من اللہ) ارض و ساکی ہر شے یہ بات جائی ہے آپ اس کے بھی ہی ہیں رکھے نیں جو دل سے وابعی نی (ساتھ) سے ان کو یتا دو عابر یے فلک وہ دوزتی این محرايراتيم عاتر قادري

خیر الوری (موافی) کے فادم فوٹ الوری کے لوکر ہم لوگ مصطفائی ہم لوگ قاوری ہیں اک تقش نعت کا ہے حاصل ہے بقا ہے ورنہ سخنوری کے سب رنگ عارضی میں جن میں با ہوا ہے ہر آن ہز گنبد شام و سحر وه آنگھیں جنت کو دیکھتی ہیں مير حرا! كرم كى كوتى كرن إدهر بمى کب سے اسیر ظلمت مخاج روشی ہیں عظمت در ام (مرافق) کی آئے بچھ میں کیے خدّام شاه عالم (ماليك) صد رفتك خروى بين اس نعت کے صلے میں اے خالق جمل آ تکسین بری نی (سال کا دیداد ماقتی بین دائل ہوں یا کہ خواجہ ' میرال ہوں یا کہ صابر ماہِ عرب کی ضو سے تابندہ سے مجی ہیں نازش امارا ب کھ برکار (الله) کی عطا ب ہے جم ماری دنیا سرکار الدی ہیں قارى غلام زبير نازش ( كوجرا نوالا

## مَنْ فَأَنْ فِي أَوْلِينَا فِي الْمُؤْمِدِينَ فِي الْمُؤْمِدِينِ وَالْمِنِينِ فِي الْمُؤْمِينِ وَالْمُؤْمِدِينِ وَالْمُؤْمِدِينِ وَالْمِنْ وَالْمِنِينِ وَالْمِنِينِ وَالْمِنِينِ وَالْمِنِينِ وَالْمُؤْمِ وَالْمِنِينِ وَالْمِنِينِ وَالْمِنِينِ وَالْمِنْ وَالْمِنِينِ وَالْمِنِينِ وَالْمِنِينِ وَالْمِنِينِ وَالْمِنِينِ وَالْمِنْ وَالْمِنِينِ وَالْمِنِينِ وَالْمِنِينِ وَالْمِنِينِ وَالْمِنِينِ وَالْمِنِينِ وَالْمِ

فرمایا یہ تی (سی نے جو مرے امتی یں بارے یں وہ خدا کے وہ سارے جنتی ہیں ے آپ (اسلام) بی کے دم سے جاروں طرف أجالا جس کا بدل نہ کوئی آپ (سی ایک روشی ہیں میکارے جہاں میں اس آپ (سی ای کے دم ے ونیا کے گلتاں میں فوشیو ہیں تازگی ہیں انت یر آپ (سر الله کا جو انسال عمل کرے گا أس كے ليے تو آپ (سطانے) اك بخش كى آگى بيں قرآن کولین سُورہ اُحسزاب پڑھ کے ریکھیں جس میں لکھا ہوا ہے آپ (اسلاملی) آخری نبی ہیں قرآن کی ہے سورہ اُفزاب میں لکھا ہے "اس مين نيس كوئي شك" آپ آخري ني (منطق) بين" خالی بھی نہ لوٹا' در یہ جو اُن کے پہنجا اليا تہيں ہے كوئى جے كہ وہ تى ہيں بخشش کا ب وسیلہ ذات لطیف آن (سلطے) کی مد شكر ہے كہ أن كى أمت ميں ہم سجى ہيں محمر لطيف (لا مور)

منى المانية

سرکار (سی ا آپ موک کے ول کی روشی ہیں توجيد رب تعالى كى آپ آگى يى لاريب ظلي اول سركار (ملي الي آپ عي اين "اس من تيس كوئي فلك آب آخري أي (من الله الله عن الله مب اولیائے کائل ہیں آپ کے شا خوال اور آپ ای کے آقا (مالی)! مدت سرا تی این جن کے طفیل سب کھے پیدا کیا خدا نے ب عمل وہ آپ ای بین بے فلک وہ آپ ای بیں نه کا کلیجہ چرا مورج کو اُل پھیرا یہ قدرتی مجی ان کو رب سے عطا ہوئی ہیں صحرا کو کر دیا ہے آ قا (سلطی) نے رفی گلشن چمان لطف ان کی جس ست اُتھ کئی ہیں الله روز محشر فرمائے کا تی (الله) نے جو یں غلام ترے دونے ہے وہ بری یں الله ك عطا ہے ان كى نظر ہے ول ير وه جانے ہیں عابر پاتی جو ان کی ہیں محمرابراتيم عابر قادري

## صَى الْمَا الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْ

ضویار ہر جہال میں سرکار (تعربی) ہر تور خدائے برخی کی آپ روٹنی ہیں کری و لامکال کے سائر جو واقعی زنا کے واسطے وو وجہ سائتی مشرت زده کبال بین سرکار (سری کی بین ادر ساتھ بی فنا کے سب سے برے کی ہیں کبتا ہے کون ان کو وہ صف ایکی محبوب بریا ہے سرکار بیدی (سرائی بی زنجير امياء کي جو آخري کڙي جي Sp. 3. € جتنے میں نام لیوا آقا (سوائے) کے جتی میں دوزخ کے ڈر سے ان کے یُدے جی یری یں حضور (مسریدهم) صدر بر علم و آنبی بین جراں اِن حیب ہے ونیا کے قلنی بی ول سے جو بیں مقدر سرکار (سوائے) کے ولی حق دار ہشت جنے حق ہے کئی وای ہیں ایکان رکھنے والے چنے کی آدی ہیں وہ نعت کنے ننے کے واقعی رخی مرتی نی (سی کی رہیں جو سے کس میں كرني بين بم كو ياتين جو آج كفتى بين

عرش وفلک کے ساز اس اک برے تی استی ای وو دَاتِيل پُهر ''زُنا'' پيل پابم وَرُر على بيس دوائت گداز الفت کی یائی جس کسی نے ال کی تگاہیں کوئے کوئے نبی (سوٹھ) کی ہیں س سے بڑے ہیں محن انبانیت کے آتا اتوام غیر بھی یہ تنکیم کر چکی ہیں " فير الام" ني (صفي ك أحد بي كا لقب ب یں ک ایا، کے ایے بی استی ہیں زير قدوم دونوں عالم كي تعييں ين دعا مرا فدا ہے قام امرے کی (الله رے رہے بارت "ای میں نبیں کوئی شک آپ آخری نبی (سر ایکی) بین" جب بھی عقیل ب یر ذکر حضور (من الله علی) ول اور رمري نگايي تسکين يا مني يي عُقِلِ اخْرِ (لا بور)

میں آپ (مسلطح) نور اوّل جم معترف مجلی میں " سُ عِن مُعِينَ مُولَ قُلْتُ آبِ آخِي أَنِي السَّرِيْكُ عَلَيْنَ إِنِي السَّرِيْكُ عَنِينَ . قرآل میں کبریائے سب پر رکیا ہے واسح "اس میں نہیں ولی شک آپ آپ آفری نبی اسٹھے این" ارے بی ایمیاء نے خطبہ کی پڑھا ہے "اس شر تین کوئی شها آپ آفری نی (سر کھی) بین" یہ بات لے شدہ ہے مانے کوئی نہ مانے ''اس میں تنہیں کونی طلب آپ آخری ٹی (منطیعی) میں' کہتا نیں ہوں میں بی کہتے ہیں سب زمانے ''اس میں تبیں کونی شک آپ آخری نبی (معربی میں' ہر اک تی نے ظاہر امت یہ یہ کیا ہ "اس میں قبیل کوئی شک آپ آخری نبی اصوف کے ا سے ہے یہ عقیدہ قرآل ہے اس پر شاہد ''اُس مِن شین کوئی شک آپ آخری نبی (سریطیع) مین'' جو شک کرے منافق کافر ہے جو نہ مائے ''اس میں نبیں کوئی شک آپ آخری نبی (مور ﷺ) ہیں'' کہتا ہے ول سے جو یہ موس وی ہے عاقر '' سَ عُن مُنْفِينَ وَتَى عَلَكُ آپِ آخِرَى نِي (سُولِينَا) بين'' محدابراتهم عاجز قادري

رت جال کے ویے تو اور جی تی ہی جس کا محب خد ے ، و سیدی (مورای کی جی تا اید ازل ہے ہر ہر گیری ٹی ایل اور ایک بھی ایل ایک بیل بذر و مختین شاید بین عشری نی (سنین) بین رث الله بان يا وه جرى أن المنظمة ت جر بر بر المنظم الم المنظم الم وه عالی بن ین اور فاج کی فی الاستان بنی ب ہے تن و ثربت میں کمن آپ جیر أقا ( الرفي الله في أي ين " تا ( الرفية ) في أي ين الحال فيه عام در على ب ي رود المحق وه خابری جیب ور باطنی بی (سنتی چی بنے کے اور خدا کے بی ورمیان برن الله اور خاتی ش اک کری نی (سری میل رای رشرمور

'میرجی فت وسل' ۱۰۲۱ه (مچیخی مال کاماتواں ) مابان جرید و لفتیر مشاعرہ ۵۔جولائی عدم ۲ (جعرات) تماز مغرب کے بعد چویال ٔ ۱۶۵ ور

ص ۱ ب مدارت رفع الدين و كي قريش مهرن نصوص كل كلزاراهم مهرن المن رب به يوري شرافطال احراقور ( جي مي يوغور شي فيمل آباد ) مهرن شرم قرى قرين به مهرافطال احراقور ( جي مي يوغور شي فيمل آباد ) تارى قرين به به به زقور ن

معرب طرح: "سب یا حکمتگال کا مبادا ہے ان کا نام" شو احدیم قامی احدیم قامی

#### حمدخالق ماللصيد

ا الله مو جي جائے تو کتا ہے اپنا کام دل کو ہے ایم ذات ہے کھ ایا الزام سلی خوال ہیں دب کے سک تا کا جی ہر ول جس اس کی یاد ہے ہر لب یہ اس کا نام قری کے زمرے ٹی ہے تجیر کردگار کویل کے لب یہ اس کا زانہ ہے گئے و شام مجود خنک و ز ہے وہی ذات لاشریک ہے بر و بر میں اس کی عبادت کا اہتمام دیا ہوں اس کو آیہ "لا تَقْنَطُوْا" ہے مات جب بھی مجھے ستائے ہے میرا خیال خام خُلُالٌ او جہاں کی منایت سے مشل سے "سب يا شيتگال كا بهد ب ان كا نام" ور پیش آدی کو ہے اخزش قدم قدم اتا ے قائے کو زم رب کا گام گام ميداً ۽ ابتدا کا دي ذيت ايزال ہر انتا کا اس کی مثبت یہ افتام شنم آد جس کا حای و نامسر مو خود خدا رہتا نبیں وو مخص زمانے میں بے مرام شنرادمحدي (لا مور)

# مَنْ فَيُ الْمُونِينِ إِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْ

مجھ کو تو اٹی جال سے بھی بیارا ہے ان کا نام شب ہے۔ اگر حیات سارہ ہے ان کا نام تنبائی کس طرح مجھے محصور کر کے جب میرے دل ش الجن آرا ہے ان کا نام ؟ محض کے ڈکول کا مداوا ہے ان کی ذات س یا عکمتگال کا بہارا ہے ان کا نام بے یارول کے کول کا اٹاف ہے ان کی یاد ب چارگان دہر کا جارہ ہے ان کا نام لب وا ریل تو ایم محر (مطاف) ادا نه بو اظہار مُدعا کا اثارہ ہے ان کا نام غظ کر (مرافعی اصل میں بے نطق کا جمال الحن خدا نے خود عی ستوارا ہے ان کا تام قرآن پاک ان پہ اتارا کیا عدیم اور میں نے این ول میں أتارا ہے ان كا نام احدندم قامي

#### حمدخالق مالك

ربتا ہے جس کے لب ہے بھی ہر دم طدا کا عم بنا ہے بل میں اُس کا بی گڑا ہر ایک کام ہر شے ہے تیرے کم کی پابند اے خدا! اور تیرے ہاتھ عی میں ہے ہر نظم و العرام الکا دب ہے جو کوئی دیتا ہے کارید ول ہے اُس کے باتھ بی ش وات کی زمام ی رب! مجمع ده منبط و محل مول مرحمت ہرگز ند لول بی وقمن جال سے بھی انتقام دل فرقب حجاز کے یاحث ہے معظرب یا رب! تجاز جائے کا چر کر دے انظام اللهن المح ش حمر جول كبتا مجى جول أعت النے میں آج کل مرے اس طرح کے و شام رَقِيم حمد يو كن يا لعب مطفىٰ (الرافيني) سے جو چکے یں بیٹا ہوں لے کر فدا کا نام بیان میری دیر ش کر نے لا ہے کی یا رب ا ترے نی (مرافظیم) کے غلاموں کا جول غلام جا کر در حضور (مسرفید) یه لول آخری پیل سالس یوں میری مففرت کا الی ہو اہتمام

### حمد خالق ماللسيد

ایت نی (سری کے کا تو نے سمای ہے الرام "سب یا عکستگال کا مبادا ہے ان کا نام" "لولاك" تو نے ك ك عيال سب به كر ديا باری ہے اُن کے صدقے میں زیا کا یہ تھام رقمت سے عاصین کی سرکار (ساریج) کا وجود تو رب عالمين ب تيرا كرم ب عام باتی ہے تیری ذات مجی کے لیے ق تیری نہ ابتدا ہے نہ تیرا ہے افتام زینہ بنا کے تیرے مقابل تھا یا رہا فرعون مث کیا کی لے کر خیال خام نفرت عطا ہو فیب سے کھے سے ب التجا معتظر بین ب قرار بی سرکار اسی کے خلام دوزخ میں جلد ڈال دے زشدی تعین کو جو تا م ربول السي ع أى ير جنال جرام قرآل بڑھ جو غور ہے دل نے جرے کہا بے مثل و بے نظیر ہے اللہ کا کلام یہ آرزو ہے پھول کی کل لیوں یہ ہو تیرے کرم کے بانے پی و زندگی تمام تنور پيول (غويارك)

ریکی ہے ، میں یہ تھے جس نے بے تجاب ی رب! پا دے ان ک زیارت کا ایک جام ودفال بيهال يش ۱۶۶ کا وه رسوا و مامرام آبو تی یا ہے دہا ہے اس کا ول ی ربا ہو دل جی ایے باتا ہے تیرا نام و رب کی یاک عمل مرتی اگر کے ازن کے بز روف کے سامے میں سی و شام سرار انیا، و زمل ی فی یاک (مرابط) بخش ب ت ن انھیں یہ رہد و مقام ماج پہ رحمتیں تری ان کے طفیل ہوں رحمان اور رجيم بيل مون جو تيا نام (19:11) 3.78 7.66 (19:15)

ام از و دوش مان و فردا ہے اُس کا نام اسی و فردا ہے اُس کا نام اسی و شرم ہے اُس کا نام اسی اسی درست میں سب طیور ایس نام اُس کا بی مرحت میں سب طیور اُست و جبل میں گونجی رہتا ہے اُس کا نام اسینے کی دھوج زن وہی اُس کا نام اُس کا نام

یا رب ہتیج پاک میں مُر کر سے دَفَن ہو اپنے شاد کام اپنے شا نگار کو یوں کر دے شاد کام دُطنے ہیں اُس کے سادے ہی دائے گنہ ذکی! کرتا ہے جو بھی کعبہ کو جانے کا اہتمام کرتا ہے جو بھی کعبہ کو جانے کی آریش (ل ہو رفع الدین ذکی قریش (ل ہو

ی رب! سجی کا دہر یں ہے عارضی تیام تيرے عوا كى كو بھى حاصل شيں دوام محبوب (منزل ہے ؟ این ریولول کا جو ان امرا کی شب ای، ے ہوا تھا تو بمکان جس کی مثال دہر میں ملتی نہیں رہیں ب حل و بدل ب ده یا دب! زا کام معروف تیری یاد یس بر شے ہے یا خدا! بوتا ہے ذکر ہر جگہ تیرا عی گع و شام مرضی نہ کر ہو تیری تو یا نہ بل کے چل زے اثارے یہ ہے دہر کا نظام موكن مول بت يرست مول يا مول منافقين یا رب! ہر ایک پر زے لطف و کرم ہیں عام لازم ہے ہم یہ تیری اطاعت کریں سدا يونگه ب جم يه عم عدولي تري حرام

مجرتا ہے مظلول کا وی وامن مراد تخند لیوں کے واسطے دریا ہے اُس کا نام س ے برا عیم زائے یں اس کی ذات ير درد لادوا كا مراوا ب أس كا نام رحمت خدا کی کینے کو آئی حصار عمل مشکل میں جب کی نے ایکارا ہے آس کا نام جب تیرکی میں پاک کن بھٹی ہو زندگی ول کے افق یہ آئ سارہ ہے اس کا عم طوفان حادثات زمانه عن جب مجمى ليس تسكين و عافيت كا كنارا ب أس كا نام یت ہے تھ ، کھ و ای کے کرم کا ہاتھ یر ہر اتھا یں برا ہے ای کا نام ضيانير (لا بور

کر بندہ فدا تو عبادت کا اہتمام اور طاعب فدائے جہاں کے علم کو تھام موئی کی آرزو تو رہی آرزوئے فام مرکار (مولیہ) کو بلایا فدا نے یہ اختیام حکم نبی (مولیہ) کو بلایا فدا نے یہ اختیام حکم نبی (مولیہ) سے ہمرے معبود کے لیے میرا دکوئ و سجدہ رمرا، تعدہ و تیام میرا دکوئ و سجدہ رمرا، تعدہ و تیام

ہو فلک ہے رب نے آترا ہے ان کا نام اس پاپ وکستہ رکا ہراہے ان (منریکی) کا نام اس باپ ہوں کہ دولیت دُنیا خدا گواہ براہے آن (منریکی) کا نام اس برھ کر ہر ایک چیز ہے بیارا ہے آن (منریکی) کا نام میں ہر جگہ یہ اس کا طفیلی بنا رہا گئی اس کو فلست ہو گئ نہ بارا ہے آن (منریکی) کا نام دُنیا کسی الم کا مداوا مہیں بنی دُنیا کسی الم کا مداوا مہیں بنی دور کنیں بنی حوارہ ہے آن (منریکی) کا نام ناشط یہ دور کنیں بھی گوائی کے واسطے ناشط یہ دور کنیں بھی گوائی کے واسطے ناشط یہ دور کنیں بھی گوائی کے واسطے بولی ہیں جب کسی نے پارا ہے آن (منریکی) کا نام بولی ہیں جب کسی نے پارا ہے آن (منریکی) کا نام بولی ہیں جب کسی نے پارا ہے آن (منریکی) کا نام کامران ناشط (لاہور)

صَيِّى الْصَافِيةِ الْمِنْ الْمِيْدِينِ الْمِنْ الْمِيْدِينِ الْمِنْ الْمِيْدِينِ الْمِنْ الْمِيْدِينِ الْمِنْ

ولدار و من زبر من آرا ب أن السين كا نام الله احسن سرے کا سرا ہے أن (مواقع) كا نام روح الاين و آدم و نوح و خر سے پاتھ الل کے اور کا دحارا ہے ال کا عام الله کو پید ہے ان کی ہر اک ادا محبوب ہیں مضور (صرفیع) کولارا ہے ان کا نام انفظوں کی شکل و صوت ہے آگے نکل کے ، کمچھ معنور (مورف) ولارا ب ان كا نام کل شید میر ماہ سارہ ہے ان کا عام مدرہ بہشت کعبہ ہیں اس کے تعین عس ال ثان ے فدا نے سنوارا ہے اُن کا ا كَ مَجْمَا خَوْتَىٰ الطفُ أَ تُورَ رطيب یک میں بھم کا نظارہ ہے اُن کا نام تیرہ حق ہے آن بر اُل شے نگل گئی روتن رہا جو نور منارا ہے ال کا تام ارزيده مرش يا مرے يه تاب دل سے يوجه رب نے سکول بنا کے اُتارا ہے ان کا نام ائم بے کول کی جی او مینے جی حاضری ہم بے کوں نے بھی تو بکارا ہے أن كا نام چوا رم ہے اوں کو بے خان کم نے مم آیا امرے لول پر دوبارہ ہے ان (سی کھی) کا نام 

احمد عربیم قامی اعلان، کر کے

''سب یا فکستگاں کا سہارا ہے اُن (مسینی) کا نام'
نبت ہے بالعرور سمیٰ کو اہم سے
رزی ای لیے ہمیں بیارا ہے اُن (مسینی) کا نام
میررزی (لامور)

دل رات بار بار یکار ب کل (استان) کا نام اینا تو اس جہال میں سیرا ہے اُن (سی اُل کا نام یاتے ہیں آن کے در یہ گذ گار اس کے "سب یا فکتگال کا سبارا ہے اُن (منظم) کا نام" تعریف جن کی دہر جی جاری ہے رات دن اللہ نے فلک سے أتارا بے أن (صیف) كا عام درائل تیرکی عن دکھاتا ہے راستہ وَنِيا عِمْلِ روْتَى كَا مِنْ را بِ أَن (السينَا) كا نام بری بری بے کی کم (سی کے نام پ مر ي عدا كوتو بارا ب أن (الله كانام ہر خس اُن کے خس سے پیدا کیا گیا معرے أن كا نام نظارہ ب أن (سي كا نام المتاخ کی ضرور خبر لیں کے اعظمی ہم کو تو اپنی جان سے بیارا ب أن (مرفظ) كا نام م طفيل عظم (لا جور)

مُنْ إِنْ فِي إِنْ الْمِنْ الْمِي الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِ

رجمت کے آنال کا ظارہ ہے ان (سیف) کا نام قرآن میں خدا نے أتارا بے أن (مرفظ) كا نام ہر سالس اُن (موالی) کے نام سے عبر فشاں ہوئی گویا جہاں میں عبر سارا ہے آن (سی اللہ) کا نام یجارگ یس أن (سرینیم) کو کارا تو به کمالا یجارکی یں آئ جی ہرہ ہے اُن (سی کا نام ہم رفتوں کے چول چین ان (مون کے اے نام سے بس ای لے فدا نے اورا ب أن (مرف) كا عم رحمت خدا یہ فرض محمد (صفح) کی شان ہے محشر میں رحموں کا اشارہ ہے أن (مرافع) كا نام ہر بار أن (مرف) كے نام سے لذت نى فى نطق و زبال کو ذا نقد آرا ہے اُن (سرف کا نام دنیائے رنگ و بو یس اللی ہے ہیں رنگ و بو رحمت کے رنگ و ہونے سنوارا بے ان (مرافع) کا نام رجمت آگی کے نام سے معران یا کی رجمت کی انتبا کا کنرہ ہے اُن (مرافق) کا نام منزل کی ست ایک اثارہ ہے أن (سی ) كا نام

## منافيوني

ونیا میں فمزدول کا سبارا ہے اُن (مین کا نام ب یارگان حشر کا جارہ ہے اُن (مین کھے) کا نام جن کے درود بھیجا ہے رہے بے ہاز يول مومنوں كو جال سے بحى بيارا ب أن (معرف كا مام اُن کے ی دم قدم سے میں دُنیا کی روفقیں ع يوجي تو اجمن آرا ہے أن (سواف) كا نام اللہ نے جنور (مرابط) کی بحریم کے لیے عُقّال کے دلوں یہ اُتارا ہے اُن (مرفیع) کا نام ہر امتی حضور (سریفیم) یہ کرتا ہے جال نار بر اک تی کی آ کھ کا تارا ہے أن (سی کا ان بم کو ہے مال و جان و اب و جُد سے ہوں عزیز ونیا کے سارے نامول سے نیارا ہے اُن (میل کا نام حس اللحی کا ذکر ہے ظلمت میں روشی تاریکیوں میں ثور من را ہے اُن (سیالی) کا نام دیال ہے کھی روح تو اُن کا عل عام لے لطف وعطا و جود كا دهارا ب أن (سطاف) كا نام جب مو فلست و ریخت کا اِحال عم نه کر "ب يا فكتال كا سارا ب أن (مرك كا نام"

مَا يَنْ الْمِنْ الْمِ

ہرشے سے بڑھ کے جس بہی پیرا ہے ان (موظفے) کا نام رب نے کی کے ول یہ اعراج أن استفا كا عام ہر ایک وف پاک کی اسٹی ہے تورکر آب فاے رب نے کھارا ہے ان (مالف) کا عام آدم کی توبہ جس کے سب ہو تی قبول آرم کی یول بھی آ کھ کا تار ہے ان (مرافق) کا تام احمال ہو فکت دلی کا تو عم نہ کر م اک شکت ول کا سیارا ب أن (مریق) کا نام جب ثوث جائے دل تو فَظَ اُن کا نام لے الو لے ہوتے دلول کا سارا ہے آن (من الله کا عام دے دیں جواب یاؤں تو اس کا دکھفہ پڑھ السب يا فكتفال كاسبارات أن (مان في) كانام محض أى كے ول كا رہے كا سدا بيار جس کو بھی اپنی جان سے پیرا ہے ان (سوائے) کا نام يح كن ش ووي والے نه كر الل ہر دوج ہوئے کو کورا ہے آن (مرافع) کا عام محتر یں بحی یہ آن کے ذکی کام آئے گا یول عاصور کی آ تکہ کا تارا ہے ان (سی اللے) کا نام ر فع الدين ذك قريش (لا مور)

وہ مخص سب کے دل میں اُڑی چلا کیا جس نے بھی اینے ول میں آتارا ہے اُن (موظی) کا نام معمور کر دیا اے الوار حمد سے خاتی نے کیا ہی خوب سنوارا ہے اُن (معرفی کا نام الوان "لا إلىه" كا اك معتمد ستون شرع میں کی آ تھ کا تارا ہے ان (صوف کا عام . بر معصیت زده کا مجرم ان کی ذات یاک "سب با هستگال کا سهارا ب أن (مونی) كا نام" قربان کر رہا ہے دہ جاں ان کے نام پر جس جس کو اپنی جان سے پیارا ہے اُن (من فیلے) کا نام شنرآد میرے نطق کی معراج ہو گئی یں نے زبال سے جوٹی یکارا ہے اُن (مسل کا نام شراد مدري (لا مور)

کی خوب ان کے رب نے سنوارا ہے اُن (مرافع) کا نام وکش ہے ولیدی ہے بیارا ہے اُن (مرافع) کا نام کرتے ورب ہے جمام میں جن کا ذکر خمر میں ورب و مسا وظیفہ ہمارا ہے اُن (مرافع) کا نام محلیق کا نات کا باعث ہے ان کی ذات مسلمین روح و جاں ہے دل آرا ہے اُن (مرافع) کا نام مسلمین روح و جاں ہے دل آرا ہے اُن (مرافع) کا نام مسلمین روح و جاں ہے دل آرا ہے اُن (مرافع) کا نام

کرتے ہیں اُن کے نام کا ہم یوں بھی اِحرام باغ جناں کی سمت اشارہ ہے اُن (سرائی) کا نام شکر اِس مطائے خاص کا ہو کمی طرح ذکی! رب نے جومیرے دل پہ اُتارا ہے اُن (سرائی) کا نام رفع الدین ذکی قریش

اليال ب بابل تو ساره ب أن (معرف) كا عام ونیا کے اس بعنور میں کنارا ہے اُن (معرف کا کا نام نوح و کلم کو ایم گرای ہے ہے شرف تقدر کی جیں کا سارہ ہے اُن (معرفی) کا نام اس عام عی ہے ارش و عاص ہے روتی لاریب روشی کا منارا ہے اُن (مین) کا نام یہ راز مکشف ہوا "ما میم دال" ہے میر لم یال کا اثارہ ہے أن (مرافع) كا عم ب امل حمد و حامد و محود ایک عی مس كوطرة عق نے أبعدا ب أن (موافع) كانام موس کا ول جے مدید ہے کم جیس موكن كے ول يل الجمن آرا ب أن (ملي) كا نام از فرش تا یہ عرش ہے صل علی ک کونج وردِ زباں جارا تھورا ہے اُن (میل) کا نام

ارض و سا یہ راج ہے فیر الانام (من اللہ) کا دونوں جہاں میں رائ ولارا ہے اُن (سر الله علی) کا نام ارزال ہے اُن کے نام سے ظلمت کی موج موج نور اہدی بیل نور کا دصرا ہے اُن (منافع) کا نام مِ نَاوُ تَجِدِهِ رِينَ بِي يَاتِ حَضُورِ (مُعَرِيْطِي) ير حوفان بحرِ عم على كارا ب أن (صوفي) كا نام نعم قدم ہے اُن کے چُاناں ہے چار عُو ذرول کی رہور میں سارہ ہے اُن (سر الله کا نام انائيت کي ناؤ کو جب موج وس کئي دریائے آگی نے اُبھارا ہے اُن (میلی) کا نام جلوے حقیقوں کی نظر میں مخبر کئے جب مظر يقيل ے أزارا ب أن (سر الله ) كا نام کیوں کر نہ اُن یہ تاز کی جہال کرے بے چارگال کے شہر میں جارہ ہے اُن (مرافع) کا نام دیے میں رابرہ کو بُندی کی مزیس راہول میں پیتیوں کی منار ہے ان (معرفظ) کا نام جب مجر ک ڈباں سے پکارا بیتر نے فرش زیل ہے حق نے اُتارا ہے اُن (اس کے کا نام بشررتماني (لا مور)

ب آمرا میں جو میں ان کا آمرا حضور (ملافق) "سب یا فکستگال کا سارا ہے أن (من فی کا نام" رحمت نے بڑھ کے اس کو گھے ہے لگا لیا مشکل میں جب کی نے پارا ہے ان (مولی) کا نام بادی شیس بیں صرف امام ندی بین آپ اور رہبری کو قطبی سارہ ہے اُن (مین کا عم ذات و مفات رب کے بی وہ مظیم اتم نور جال حق کا اشارہ ہے ان کا نام اب ي جو آيا لفظ "جي" لو يون لگا نعب حضور (سرائي ) ي كا ظاره ب أن (سرائي ) كا نام سركار (مونيك) ين محر اور محمود ان كا رب یول نعت و حمد کا ادب یارہ ب اُن (مرفق کا نام اورول کے موں کے اور مہارے جہان می نورکی قوی سیارا تمارا ہے اُن (سی کا نام صاجزاده مرمحت الذكوري (بعيريور)

المرنے لگا تو میں نے پکارا ہے اُن (مرابطی) کا نام فٹ پاتھ پر مُموں کے سمارا ہے اُن (مرابطی) کا نام ہر رہنمائے وقت سے بیارا ہے اُن (مرابطی) کا نام "سب پا خکستگال کا سمارا ہے اُن (مرابطی) کا نام"

## صَيْنَ الْحَالِينَ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ ال

فالل في عرف عن سنوارا ب أن (النفي) كا نام فاتق ک جابتوں کا شارہ ہے اُن (مین کا نام یری کزر ہر ہے درود و ملام ی یرے مّام کر کا سارا ہے اُن (مونی) کا نام یری مدد کو پنجے تیں آقائے دو جہال (مون الله مشکل میں جب ہمی میں نے یکارا ہے اُن (موریف) کا نام نت رسول ( الله على مير عدن عن لهو على ع ش نے نظر می ول می أتارا ب أن (موفع) كا نام عمل وقمر میں تارول میں ہے اُن (منزیکی) کی روشی سارے نظام محمی کا وحارا ہے اُن (مرافظ) کا نام پائی یہ چل رہا ہوں المین درود یس سارے متدرول کا کنارہ بے ان (مرابط) کا نام كين ہو فريب ہو يا ہو كوكي يتيم "سب یا فلستگال کا سبارا ہے أن (من الله کا نام" کال ہے لب سے نام محمد (من اللہ) کی ماثنی مِعْما بُ كُنَّا مِنْما بُ بِيارا بِ أن (مرف كا كا نام (Unel) 5/27

صَالَىٰ الْحَالِيْنِ الْمِالِيْنِيْ الْمِنْ الْمِلْمِلْلِلْمِلْلِلْمِلْلِلْمِلْلِلْمِلْلِلْمِلْلِلْمِلْلِلْمِل

کیا ول تقین حسین نے پیرا ہے اُن (سلطی) کا نام آرم نے توبہ کی تو یکار، ہے اُن (سی اُن کی کا نام جب اُن کا نام لیے یں کئی ہے ہر با "سب یا فکستگال کا سبارا ہے اُن (منویکے) کا نام" اس میں نہیں ہے شک میں وہی نور اویس عرش خدا یہ ملی سارہ ہے اُن (سی کے کا عام دونول جہال میں سي سهرا ہے ان (معرفی) کی ذات بح الم يل بم كو كارا ب أن (مانيل) كا نام قبل آپ (سرائے) کے کی کا نہیں دم یہ ہوا لینی ضدائے فور بی آثارا ہے اُن (مسریف) کا نام کے یں نام آپ (مرفق) کا اللہ کے قرید! قربت سے اپی رب نے سنوارا ب أن (سر الله على) كا نام ول سے جو أن (مراف) كا نام لؤياؤ كے اك سرور محسوس ہو گا خود کہ دل آر ہے اُن (مرافعے) کا نام دادا نے ایے ہتے کا جب نام یہ رکما كنے كے قرائل كه نيرا ب أن (الرف) كا ام خائق نے اپی حمر رکھی اُن کے نام میں اے پھول! رب کو کتنا ؤل را ہے اُن (من اللہ) کا نام تنوم يحول

ے شمتہ ول کا مہدا ہے اُن (مین) کا نام رادے جاں ای کا ورد ہے و شرک کا جارہ ہے ان (سی) کا عم اسلام دیر میں جول لالہ و گلب و بڑارہ ہے اُن (سی کا نام یا یں کر کے جو ان کے واسط من و سلامتی کا کنارہ ہے اُن (سریکے) کا نام ال يه پارتي . اور خدا سدا فی رفیک میر و ماه و سمارد آن (موفی) کا نام علق عمل سے نام دلواز کویا کہ صورت شکر یارہ ہے أن المرافق كا نام ال على مجد الل على حجد الله دير كا سے جودل کو راہ کی اس تام سے کی ب یا فلتگال کا سارا ہے أن (مرف ) كا نام" طافظ نے وقت عم جو پارا ہے اُن (مرافظ) کا نام طافظ نے قلب و جاں میں آثارا ہے اُن (مرافظ) کا نام حافظ محرصادق

"سب یا فکستگال کا سہارا ہے اُن (ملاق) کا نام ہر نام ے حسین اور پارا ہے اُن مبتم درودِ باک ک پھولوں کی مثل خوب نکھارا ہے اُن (منزیکے) کا نام سلے نہ ان سے نام کی مخص کا تھ برم جہاں میں سب سے تی نیارا سے اُن ( اُٹھے) کا نام ظلمت جہاں ہے خیٹ کی اس یاک نام ہے مجنی نہ کیوں کہ نور منارا ہے اُن (مرابطی) کا نام و احرّام و تمرك مي بالقيل قرآل کا ول گداز سارہ ہے اُن (سوف کا کا کام خلق نی (مریف) یه دوست اور دعمن میں سب فدا ہر اک بشر کی آ کھ کا تارا ہے أن (من کھے) كا نام یاد ئی (مرافظ) ہے دجہ سکون دل جری بير زبان شهد كا وحارا ب أن (من ك ك تام جي نے بلت كے ركه ويد وحارا ب أن (من ك كا تام ان کر اے مظاہر فطرت ہیں وجد ہی کویا اُٹھیں بھی دل سے کوارا ہے اُن (موریقی) کا نام " غم مث مج تمام اور دل کو سکوں ملا ونیا کا تھم و نسق روال اس کے وم ہے ہے عافظ محمادق (لا بر

نظیدگان معصیت کا کنارا ہے اُن (سی کے واسطے نُفران معصیت کا کنارا ہے اُن (سی کے کا نام اس کی مدر کو بیٹی ہے مجبوب رب (سی کی ذات مشکل میں جب کسی نے پارا ہے اُن (سی کی کا نام شکل میں جب کسی نے پارا ہے اُن (سی کی کا نام مدت سراؤں کو یہ اشارہ ہے اُن (سی کا کا نام اسی و اولیا کے مناقب میں ایس کی شاخ اسی و اولیا کے مناقب میں ایس کی شاخ کویا عقیدتوں کا ادارہ ہے اُن (سی کی کا نام کویا عقیدتوں کا ادارہ ہے اُن (سی کی کا نام کی شاخ کی کا نام کی سی کی شاخ کی کا نام کی سی کا نام کی سی کی شاخ کی کا نام کا نام کی کا نام کی کا نام کی کا نام کا نام کی کا نام کا نام کی کا نام کا نام کی کا نام کا نام کا نام کی کا نام کی کا نام کا نام کی کا نام کا نام کا نام کی کا نام کا نام کی کا نام کی کا نام کا نام کا نام کا نام کا نام کا نام کی کا نام کا نام کی کا نام کا

ال کی خور میں آیا ہے یہ چار مرتبہ قرآل نے ذکر کر کے تکھارا ہے اُن (مرابط) کا نام لیکن جہال یہ بات موئی ان کی بات کی کا نام کی خوال یہ جہال ہے بات موئی ان کی بات کی کا نام کی خوال نے بال نے اُن (مرابط) کا نام کی خوال نے بال نے بال نے بال نے بال نے بال نے بال کے اُن (مرابط) کا نام

محود ورد اسم محمد (مسطی کی کیا کرو شیان شان اک تن پارہ ہے ان (مسطی کا نام راجارشیدمحود

## صَيِّ إِنْ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقِ الْمُحْ

زنیا جہان ہے جو نیارا ہے اُن (مرافق) کا نام بم کو تو کیا' خدا کو بھی بیارا ہے اُن (مرافع) کا نام یہ معویتیں میں "مستحست کے نام ک وُنِي مجھ لے نعت ولآرا ہے اُن (مرافع) کا نام ع ہے کہ جبر آق و مولا (مرابطے) کے قلب پر مرت بری سے رب نے أعراب أن (الف) كام بم کیوں نہ درد نام نی (سی کا کیا کریں الداد کر امارا تحدرا ہے ان (سی کا نام راو جرم يل راو خلوس و نياز يس "سب یا شکستگال کا مہارا ہے اُن (معنی) کا نام" سب سر خیدگال کو آغایا حضور (معرفظ) نے "سب یا هکستگال کا مبارا ہے اُن (مولی) کا نام" سارگان کُرخ کی وکت کا ہے سب باشدگان دہر کا یارا ہے أن (مالی) كا نام جویندگان راه حقیقت کا نعر راه بے جارگان حال کا جارہ ہے ان (سی کا عام

## صَالَى الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ

ال ہے بھی نعش کفر مناتا ہے اُن (سونے) کا t تودید کے بھی جام ہاتا ہے اُن (سی اُل کا عام زات خدا کے جلوے اکساتا ہے اُن (سمنے) کا نام اور اس کی معرفت جمیں دیتا ہے اُن (معرفظی) کا نام مرقع یام عرش یا ہے ایم دب کے ماتھ فاک کی جیس پے چکت ہے اُن (مولیکے) کا نام ہوتا ہے ال پر رحمی رحمان کا تزول ارد زبان جس کے بھی رہتا ہے اُن (سوائی) کا نام لے جائیں کے ملائکہ فردوس میں اے جو تخص احراء ے لیا ہے ن (صفے) کا نام ذبحن و دماغ کو مجمی سکول بخشا ہے میہ اور ب قرری دل کی منتا ہے أن (مرفظ) كا عم لاریب ال سے نار سر دور بھاکے کی بو تحص اینے وں یہ سجاتا ہے اُن (مسرف کا نام بھتے رہو اے مائی اسم تی یاک (مرفظ) اللہ کے فضب سے بیاتا ہے اُن (سی کا نام دُنیا و آفرت علی کی کام آئے گا عَ إِنْ اللهِم أَنْ كَا يَعِيلُ جَيْدً هِمَ أَنْ (مُعَنِينًا) كَا تَامِ محرابراتيم عآجز قادري

مناهوروالوالع

ایماں کی مع ول میں جاتا ہے آن (من الله کا عام اور ظلمتول کو دل سے مناتا ہے اُن (معرفظ) کا نام سویا بنوا نصیب بگاتا ہے اُن (مستعلق) کا نام بكرا بنوا بحى كام بناتا ہے: أن (سون كا كام غفلت کی نیند ہے بھی جگاتا ہے اُن (مونی) کا نام مُردہ قلوب کو بھی جن تا ہے اُن (مین کا نام قدرت خدا کی رہیمے' دیتے ہیں ہوسہ لب جس وقت کوئی مخص بھی لیتا ہے اُن کا نام ول کی صفائی کے لیے پڑھتے رہو اے ول کے ساو دافوں کو دھوتا ہے أن ( الف کا عام پڑھنا ورود واچب و ارزم ہے اس ہے مجی جس مخص کی زبان پہ آتا ہے اُن (سی کا نام منجدهار میں پھنا ہے جو لے أن كا اسم ياك طوفال میں دویے سے بوتا ہے ان (مرافظ) کا نام وَنِيا مِن بِالنَّحِ بِينَ جِو فِيضَانِي مُمْعَلَى (مُعَالِينِي) غوث الوراً بي خواجة بي دائل بي أن كا عام ہر ایک کانات یں عاہز ہے بالقیس رت علی کا فیقل کوتا ہے اُن (سرائے) کا عام المايم عالم تاوري (العور)

اُن ڈویٹے ہوؤں کو کنرا ہے اُن (صرفظی) کا نام ماآجز نہ ہونا اس لیے مایوس تم مجھی ''سب یا شکستگاں کا سہارا ہے اُن (صرفظی) کا نام'' گھرابرائیم عاآجز قادری

حميس ولوں كے عم كا مداوا ہے أن (موليك) كا نام "سب یا فستگال کا سارا ہے اُن (سی اُلے) کا نام" عشّ کے تلوب یہ کما ب اُن (مریقے) کا نام ذبن و دمائے میں بھی تایا ہے أن (سی کا نام کری و عرش و لوح و تکم به خیس فتلا عالم كى سارى چيزول په كنده ب أن (مرافع) كا نام منقوش آمانوں کے ہے جے بے ب بنت میں ہے ہے ۔ لکھا ہے اُن (سی کا نام قریت ہو زیور ہو ایجل ہو کہ فور لاریب بر صحفے میں آی ہے اُن (مواقع) کا نام ام "أمَد" عن الل في جزا "ميم" كا علي كس شان ت فدا في تراشا ب أن (من كا عام ارفع ہے جے زات صیب خدائے یاک (سی اللہ) ایے بی سارے ناموں سے الل ب أن (من الله ) كا نام

مَنْ الْحَالِينِ الْحِيدِ الْمِنْ الْحِيدِ الْمِنْ الْحِيدِ الْمِنْ الْحِيدِ الْمِنْ الْحِيدِ الْمِنْ الْحِيدِ

عرش علا ے رب نے أثارا ب أن (صفی) كانم یول نور کبریا نے سنوارا ہے اُن (مریکے) کا نام الداد اس کی او کئی فررا سے ویشتر مشكل ميل بمرك جس في إلاات أن (موفي) كانام بے آمروں کا یالیس ہے آمرا کی سارے بی بے کول کا مہارا ہے ان (سی کا عام اس عام کے طلیل بی رب سے دُعا کرو أس كو برايك نام سے بيرا ب أن (سي) كا نام جس کی ضیا ہے ہو گئے روٹن مجی جہال ب شک وہ تور رب کا سارہ ب أن (مولي) كا نام درکار فعل رب ہے تو ان کو بکاریے برنعل رب کی سمت اشارہ ب أن (منظف) كا نام آدم كا. توب اور دعائ خليل كا کھٹی ٹوٹ کا بھی سارا ہے اُن (موظف) کا نام ير ايك عم فلا يوا أس عم نعيب كا جس نے فلوم ول سے بیارا ہے ان (موراید) کا نام ماص سے دور کھر گئے طوق کی زد میں جو

صحرائے زندگانی میں دریا ہے اُن (منطقی) کا نام ہر دل شکت کے لیے شکین مربسر "سب يا هكستكال كاسباراب أن (مسطيع) كا نام" أرض و الم من آج مجى ہے أس كى بازكشت مقدود کل ہے جان تمنا ہے اُن کا نام ول کے جرم میں جازیں ہے یاد آنحضور (مرابطے) سے کی وھ کوں میں بایا ہے ان (سرائے) کا نام فاراں کے آفآب سے ضوکیر فاکدان ظلمت کر جہاں میں آجا ہے ان (موافق) کا نام عدا کی صبیب (مریکی) کو خود این نور سے حق نے فرانہ عرش یہ کمی ہے اُن (سی اُن کا عام ير انظا ين موس و دساز ين وي اور حر ریج وعم کا کنارا ہے اُن (مرابط) کا نام موتى ميں دُور كلفيش آفات وہر كى رئی و کن میں جب بھی کارا ہے اُن (مولی) کا نام تیر انحی کے نام سے تلتی میں مشکلیں بخشش کا مغفرت کا وسیلہ ہے اُن (سرمنظم) کا نام مْيانير(لا بور)

دُنيَا عِين نام ركحة بين بج كا والدين لیکن خدائے یاک نے رکھا ہے اُن (موالے) کا نام دل کا مردر بھی ہے یہ آجھوں کا نور بھی زجن وشعور کا مجی أجال ب أن (مواليم) كا نام مخف کے تو پاؤں کو چویس کی مزلیں جس مخص نے وظیفہ بنایا ہے اُن (منظم) کا نام برکز نہ اُس کو نار جبنم جلانے ک جس نے بھی این ول یہ جویہ ب أن السر الله كام ياؤل الرچه تحك هي بين عم مبيل جمي اسب يا فاستكار كا سررات أن المنظم كا نام" نوخ و خليل و آدم و عيني مول يا علم عاجز ہر اک رسول کا قبل ہے اُن (سی کھا) کا نام الخداراتيم عاجز قادري

سارے حسین ناموں بیل اچھ ہے اُن (سابی ایک کا نام بر انجمن بیل برز و بالا ہے اُن (سابی ایک کا نام رس اُلی کا نام رس اُلی کا نام رس اُلی کا نام رس اُلی کا نام کا نام کا نام درجہ بیٹھا بیٹھا ہے بیارا ہے اُن (مولی کا نام الی کا نام الی مطیر جمل سے اُلی رحمتوں کے بیل الیم مطیر جمل سے اُلی رحمتوں کے بیل

منافينيايان

ی ما شکون اس ے ہے آق (سی کا ہم فلام سب یا شکستگال کا سبرا ہے أن (سطیع) كا نام زیر لوا میں آپ اس ایک کے سب فرسلان می أتسى مي جب الماز الوكي آپ تے المام رحت کیا خدا نے أتھیں عالمین کی محلوق کائٹ یہ آن (سرائے) کا کرم ہے مام جزیں میں جٹنی علم میں تیرے مرے خدا انا نی داسی پر بھی دروز انا بی سلام ك ب ديات آپ كئ فئول رب نے جو كيا مال ہے لفظِ "قَلْ" کا سے اللہ کا کلام دوزخ ش پولیب ہے کو اُن کا پیا تھا دو ومن جو ہے رمول (سر اللہ) کا اُس پر جناں حرام ر بے کایا تا (سی کے احر علام کو اس کے شکون ول کا کیا خوب اہتمام ربتا سدا ہے کنید شعرا نگاہ میں ي بول ائي آ كھ ہے كت ئي (سي كا جام طیب کے گلتان میں دو گز زیس لے! قدموں میں آپ (مرافی) بی کے رہے پھول یہ مام! تؤريكول (كراحي)

مَا يُنْ الْحِيْدِ الْمِنْ الْمِنْ الْحِيْدِ الْمِنْ الْحِيْدِ الْمِنْ الْحِيْدِ الْمِنْ الْحِيْدِ الْمِنْ الْحِيْدِ الْمِنْ الْحِيْدِ الْمِنْ الْمِلْمِيلِيلِيِلْمِلْمِيلِلْمِلْلِيلِيلِيِيِيِلِيلِيلِلْمِلْلِيلِيِ

قدموں میں مصطفی (سرنظی) کے ٹی راحی دوام "ب يا شكستكال كا سبارا ب أن (ملك) كا نام" تام نی (سینے) سے یار بنوا کی مراط بھی سب ی قلستگال کا سبارا ب أن اس فی کا نام کیے میں اُن کو یاد رکیا ، ہو گیا طواف "سب یا فکستگال کا مبارا ہے ان (مسل کا نام" کیا نہ آبلہ پائی کا ہوٹی تما الشيكان كا سارا ب أن (سي ) كا نام نا نی اس سے باتا کوں ہے فار ول اسب یا فلیدی کا سارا ہے اُن (سی کا کام" المثتى جو نوخ كى تحى چلى شاء (موريك) كے طفیل "سب یا فستگال کا سرا ب أن (مونی) کا نام" رامری کی رات کیسی محی رق معطی (سرایی) سب یا فکستگال کا مبارا ہے اُن (سابھ) کا نام" آئی مبا دیے نے کبتی ہوئی کبی "سب پا هکستگال کا مبارا ہے اُن (مالی) کا نام" خوشیو مزاج بن کے کیا چول در تجاز "مب یا فکستگال کا مبارا ہے أن (مرابع) كا نام" کونس کا ۱۷ وال ماہائہ (چیئے سال کا آ شھوال) حمد بیرہ خدنیاط کی مشام ہ ۲۔اگست ۲۰۰۵ (جعرات) کما از مغرب کے بعد چوہال ناصر ہائے 'لا ہور

صاحب صدارت رئي الدين الآثر بالأثرة ما تربي المستوصي في الميانية المستوصي المستوري ا

معرع طرح. "ادے محداا ترے حسن سوال سے صدقے" شاعر: پوفیسر محد سین آئی (وفات ۸راکت ۲۰۰۲) مَا يَنْ الْحَالِينِ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ ا

ير دو درود عير الله

رم فدا! تر حن كال ك صدقے یں تیری ہر صفت بے مثال کے صدقے ہر ایک چے ترے مامنے ہے مجدہ کنال الی ا یس زے عز و جال کے صدقے ہر ایک شے میں ہے تیرا جمال رخشندہ ہر ایک نے حن و بھال کے مدتے الی یاد یل تیری جو ست و بے فود میں میں ان کی یاد کے ہر فوش خیال کے صدقے محے کیا ہے جو شائل نی (مریقے) کی امت میں میں رہ ذوالکرم و لم بزال کے صدقے خدائے کون و مکال ای معرفت کا جام یا مجھے مجھی مقیق و بال کے صدقے الحی! سید منور بو نور سے میرا ئی (مولیے) کے شہر کے بدر کمال کے صدقے تو مانکت ہے خدا سے بھیع میں مافن "ارے گدا ترے حن موال کے صدقے" اللي ا دونول جہال میں کرم ہو عاقبر ہر می یاک (سی ) کے اہل و عیاں کے صدقے محمرابرابيم عاتجز قادري (لا مور)

حمد العدارى تعالى

اللی! تیرے بھی جاہ و جلال کے صدقے ترے نی (من اللہ) کے بھی حس و جمال کے صدیة خدایا جس کو جہال نے ہے مانا خاک شفا عطا شفا ہو جھے آس سفال کے صدتے اندهری رات ہے یا رب! کھے بھی یار آتار ربول فیر (مون ) کے امحاب و آل کے صدقے ے جم آگ یہ اور "آلاُخــد" لیوں یہ ب البی! جاؤں جناب بلالؓ کے صدقے ضدایا! مجھ کو مجمی حن طلب عطا کر دے نی یاک (مریکے) کے خس مقال کے صدقے جو میں نے ماتی ہے یا رب! مجت سرکار (مرافع) عط وہ کر دے اویس و بلال کے صدقے خدا سے مانگ رہا ہے تو اُس کے پیارے کا پیار "ارے گدا' رے خن سوال کے صدقے" الهی! صرف نظر میری روسیای مو زے میب (مرابط) کے فن و جمال کے صدقے ذک! ہوئی تھی جو معبود و عبد کے مابین میں لامکاں کی ہوں اُس قبل و قال کے صدیتے ر فيع الدين ذكى قريشي ( لا ہور

#### صَى الْمُ الْمُ

ہمیں بھی دیر عطا ہو بلال کے صدقے نگاہ کیجے اپنے جال کے مدتے جمیں بھی گنتے و ظفر کا کمال حاصل ہو حین و پدر یں جاہ و جلال کے صدقے ہمیں بھی آپ (صرفیق) کے اصحب ہے مجت ہو محبتوں میں کئے وہ و سال کے صدقے ہمیں بھی حوصلہ مندی کا چھے ملقہ ہو معیبتوں میں کئے ماہ و سال کے صدقے ہمیں بھی جام شبات نصیب ہو جانے حین ابن علیٰ کی مثال. کے مدتے ہمیں مجی واد و زائش سے محی بنا ویلے خدا کی راہ یں تقسیم مال کے صدقے جمیں بھی آپ (سرفید) کی رحت بی کا سارا ہے کی بھی نیک ممل کے مال کے مدتے ہمیں بھی جاہے چروں یہ روشیٰ کی رمُتی حنور (مولیم) آپ کے تابندہ کال کے صدقے ہمیں بھی قر کی پاکیزگ عطا سیجے حضور ( النظیم)! آپ کے خواب و خیال کے صدقے!

#### حمد العلا الى تعالى

ثنا کے حف لحے ذوالجلال کے صدیتے یں استعارے جلال و جمال کے صدیے ضدا کے باب میں عذم مثال کے صدیق جو شبر خاتی و مالک میں حاضری پیہ جوا یں زقم معمیت کے اندمال کے مدقے القبي ياك بين ترقين جو خدا بخش رہائی یاؤں اس زوق مآل کے صدتے کی بھی کام یں رافراط ہو نہ ہو تغریط مدد خدا کی مے اعتدال کے صدقے خدا کا ذکر محید دل و نگاه ریا یہ آئے تو یے رکھ بحال کے مدتے ضدا سے مانگ رہا ہے حضور (معرالیس) کی الفت "ارے کدا تے خن سوال کے مدتے" جنھیں رشید خدائے جہال نے دوست کہا دُعا تیں کرتا ہوں میں اُن رجال کے صدقے را جارشيد محود

## صَى الْحَالِينَ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِمِلِمِ الْمُعِلِمِم

عرب کے جاند (سلطے) کے حسن و جمال کے صدیقے کمال صعب ربی تعال کے مدتے تشور آیک خدا کا حب ہدی (منطبطے) نے دیا جہاں کے راہر بے مثال کے صدیتے مطاف عمل و قم آپ (مرابی کا زن اتور حسین جائیں نہ کیوں خد و خال کے صدقے خدا نے تعمد معران صرف آپ (معرفیالیم) کو دی رسان میں آپ (مرابطی) کی اس فروفال کے صدیقے رہ ظفر ہے رہ اعتدالی سردر دیں (مرابطی) ہم ان کے جائیں نہ یوں اعتدال کے صدقے وو میتمی باتوں سے دل سب کا موہ لیتے تھے جہان آپ (مرابی) کی شریں مقال کے صدیقے نی (سمری کے شہر کی آب و بُوا کے کیا کہنے نی (سی کے شرک آب زیال کے صدقے نی (صریفیم) کا فقر کے اور سکندری نہ کے "ارے گدا ترے خن موال کے صدقے" سر خلاوُں کا آسان ءو کیا حافظ نی (سی کے وش یہ رب سے وصال کے صدیقے طافظ محمد دق (لا بور)

#### صَمِّى الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ

رسول یاک (سرائیلیم) کی شیریں مقال کے صدقے یں ان کی ارفع و اعلیٰ خصال کے صدقے تو مانگن ہے ارم میں بھی قربت سرکار (سمر ایک) "ارے گدا ترے خس سوال کے صدقے" چک رہے ہیں فلک پر نجوم و محس و قمر رمول یاک (صلفظ) کے نور جال کے صدقے تم جو نہ کے اُمّد کی صدا لگاتا رہا وفا شعار زے اُس بلال کے صدقے "ارم علی کیے رہے گا ترے با ثوبان ارے محالی ؛ رہے اس خیال کے صدیقے نی (مری نے مردہ بنت دیا تھے عمان ا تھے یہ زنبہ لا ہے منال کے مدتے اکنابگار مجی جانیں کے باغ جنت میں نی یاک (سونے) کے الل و عیال کے مدتے بھی درود و سلم اور بھی ہے تعت نبی (سونے) یں رب کی رحتیں اس احتمال کے مدتے صحابة كرتے سوال اور جواب ديے حضور (سالنظے) میں اس نصب جواب و سوال کے صدقے 

#### صنى الله المالية المالية

رمول یاک (مرید) کے اوچ کمال کے صدقے ہوا جو عرش یر عل اس وصال کے مدقے ضا ے عشق نی (سطیع) کا سوال کرتا ہے "ارے گدا ترے خن سوال کے صدقے" ملے جو آ قا (مولال کے در سے جھے ہیں رحمت کے على ركه ربا بول سجى وه سنبال ك مدق ا او عرش سے نازل برائے تعت نی (سمالی) جی جان و دل ہے اس اعلیٰ خیال کے صدقے وجود جن کا مرایا ثانے احمد (موالی) ہے تمام فن مرا زیر و بلال کے صدقے نار ہو گئی دین پر جو دھید کریل جی رمول یاک (میل) کی اس یاک آل کے مدقے ے ایک حاضری اور دوسرا حفوری لیے یں اس لیے عول فراق و وصال کے صدقے وکھ لُ کے جو قائم رمول اکرم (مرافظ) نے ا و صدق کی ہر اس مثال کے صدیتے جو کا نات کے ہر قرد کی بتا جاہیں ریاض جاؤں شہ خوش خصال (سیامی) کے صدقے رياض احمر قادري (فيمل آياد)

ہو رہے ممل کہ شق القمر کہ شیریں لعاب صیب رب (مرابط) کے بیں ہر اک کمال کے صدقے نی (سلطے) کے دیں کی جو خاطر جہاد کرتے ہیں ہمیں بھی جذبہ لمے اُن دِجال کے صدقے مری ہے کشی اُمت بعنور میں سازش کے یے اے اصاب و آل کے مدتے مجمع بھی اپنی محبت کا بام مجنشیں حضور (ماریکی) عن و کعب و ادلین و بلال کے صدقے عدد جمی جن کو جمحیتے تھے عادِں و سارتی يں جان و دل رمرے اس خوش خصال کے صدیے نی (سی کے ذکر میں زرے جو الت مجی ماج یں قلب و روح یہ اس اختکال کے مدیتے مجرابراتيم عاتز قادري

رسول پاک (سون الله) کے نقل و کمال کے صدقے میں ان کے مرتبہ ہے مثال کے صدقے نشہ آئی کو طلا ہے مقام "اُو اُڈنا۔۔۔۔"
فدا ہے ان کے میں قرب و وصال کے صدقے دیا ہیں عرش نے نعلین پاک کو بوے حضور (سرن الله) آپ کی شان نعال کے صدقے مصور (سرن الله) آپ کی شان نعال کے صدقے تو مائل کے صدقے تو مائل کے صدقے تو مائل کے حدق میں نی (سرن الله) کے قدموں میں تو مائل کے قدموں میں

جنب فاظمہ اس تیرے اول کے صدقے کریں نگاہ کرم خشہ حال اُمت پر اللہ اُم کے صدقے اے فیر فواہ اُم (سرائی اُلی آل کے صدقے حیب دب رام اللہ اُلی کی اول کے صدقے حیب دب رام اللہ اُلی کی والادت ہوئی تھی جب عابر کا علی اس شب و سحر و ماہ و سال کے صدقے میں اس شب و سحر و ماہ و سال کے صدقے مدرق ورئ

نی (مولیل) کے بیر حس و جمال کے صدقے میں ان جیل و حس ملا و خال کے صدقے م ب حضور السلطي ك و نتول كو جس ف بوسد ديد یہ جان و دل جی رمرے اس ظال کے مدتے بدن کو بعبر وضو خلک جس سے کرتے تھے حضور (سر الله علی ایس اس رومال کے صدقے رسوب پاک (سرفیلے) کی جو الکلیوں سے جاری ہوا ہر ایک ان کا غلام اُس ڈلال کے صدقے صور (من اوز من سے جو مر مبارک یہ ہیں قلب و جان مرے اُن کی شال کے صدقے حضور (سرائی) غزوہ میں جو ساتھ ے کے فیلتے تھے یں اس کان و زرہ اور ڈھال کے صدیے ارے نی (سریف) نے کے قید سے چھراں تھا میں اس مطبع و مقدّی غزال کے صدقے

## صَالَى الْمُحَالِقُ الْمُحَالُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقِ الْمُحَالِقِ الْمُحَالِقِ الْمُحَالِقِ الْمُحَالِقِ الْمُحَالِقِ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقِ الْمُحَالِقِ الْمُحَالِقِ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقِ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقِ الْمُحَالِقُ الْمُعِلَّ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُعِلَّ الْمُحَالِقِ الْمُحَالِقِ الْمُحَالِقِ الْمُحَالِقِ الْمُحِمِي الْمُحِمِي الْمُحْلِقِ الْمُحَالِقِ الْمُحَالِقِ الْمُحَالِق

این و صادق و اعلی خصال کے صدقے ہم آمنہ کے ورخشدہ ول (مربی) کے صدقے وه لیل امری وه تعلین صاحب معراج (مرفظیم) ہوا ہے عرش مجی اُن کے بنعال کے صدقے ی جوان (سرائیم) کے بی اصحاب سے بھی بیار کریں وہ صدیے شاہ (معرالیم) کے اور اُن کی آل کے صدیے خدا نے اُن کو مراج منیر فرمایا نی (مریکی) کے نور کی ایک مثال کے صدیے بنا کے رحمید عالم انھیں یہاں جمیجا جہاں یہ اس کرم ذوالجلال کے صدیے امادا ول ہے آی آیک نام پر قربال سا بیں میم ہے اور میم وال کے صدقے دیا ہے واسط تو نے صب (میل) کا رب کو "ارے گدا ترے خن سوال کے صدقے" كواه ميسره ' خادم جو تما خديجية كا ئی (مرابع) کے فیف سے سرمبز ذال کے صدقے

"ارے گدا تے خس سوال کے صدتے" رم ے حضور (سرائی ) نے کھودا تھ جس سے خدر کو ہزار جان سے ہیں اس کدال کے صدقے وہ کا فرول ہے نبوت کا زعب کیا کہنا رسول یاک (من الله) کی شان جارل کے صدیے جو پالمشافیہ رئے تھے باتی آقا (سر اللے) ہے یں ان سخابہ کے اس کیل و قال کے صدیے در حضور (مالطط) ہے جاتا تھیں کوئی خالی یں ان کے جود و عطا و توال کے صدقے ہوئے جی وہمن جال تک بھی ان کے کرویدہ یں کیوں نہ جاؤں شہ خوش خصال کے صدقے ور کی (سی ) ہو رموا سر ہو اور اجل آئے یں کیوں نہ جاؤں ای اینے خیال کے مدقے بروز حشر فنفاعت بمرى بحي فرمانا حسین و سعد و لعیم و بلال کے صدقے ئی (سر الله علی کے دین پر جس نے لنا دی جان افی میں ای کے جذبہ وحن مآل کے صدتے بنا ہے روض سرکار (سرفی جس سے اے عاجز برار جان سے میں آئ بقال کے صدقے محدابراتيم عرجز قادري

وہ جن کے سن کی تقیم ہو گی خورول میں حضور (مرفظ)! جاؤل جناب بلال کے صدقے حضور (ملط الله اس کی خرمت یه دار دول سب کچھ جھے یہ جذبہ عطا ہو بلال کے مدتے وہ جن کے لئے سے ہوتی ہے روح بالیدہ یں خُلدِ طیبہ کے لفف و نوال کے صدیتے ار او جن کا ہے اُن سے بی مائلتا ہے اکھیں "ارے گدا برے خن سوال کے صدقے" وہ جس کے قیض ہے ہوتی تھی فح خالہ کو حضور (مل الله الب على عادل على بال عامدة ور نبي (صرف يه جو آيا ذكي! وه خوش لونا میں ہوں بھی جاؤل الد خوش خصال (منزیدی) کے صدیقے ر فيع الدين ذكي قريش (لا مور)

جمال جس کا ہے عرش جمال کے صدقے وہ حرف حرف ہے اورج، خیال کے صدقے دوال جس سے ہوا ہے بتان آزر کا ازل کا نور ہوا اُس کمال کے صدقے

نی (سی الله کے جبر کے جود و نوال کے صدقے نفیب جن کو جیں اُن کے مال کے صدقے وہ جن کے چرے یہ ستر ہزاد پوے تھے اُن کی حال کے صدقے اُن کی کے جادل جی حسن و جمال کے صدقے نبی (صیفی) کی جن کی وضاحت سے دین سب کو ملا نبی (صیفی) کی جن کی وضاحت سے دین سب کو ملا نبی (صوفی) کی جن کی وضاحت سے دین سب کو ملا نبی (صوفی) کے جم اگر موال کے صدقے نبی (صوفی) کے حکم سے صدیق آئے پہلو میں وصال کے صدقے مصال حق میہ نبی اُن سے وصال کے صدقے شکتہ کشتی عمر رواں ہے میری حضور (صوفیلی)!

صَى الْ الْحَالِينِ الْمِيْدِينِ الْمِيْدِينِ فِي

مرے حضور (مرفی )! حسین فد و خال کے مدتے کم کی بیک لے وقی مال کے صدقے نصیب اُسب مسلم کو پار سے وہ جائے عروج أب (مرفق ) ك لطف كمال ك صدق کے نلای سرکار دو جہاں (سمری کا شرف مجمے صیب خدائے تعال (موظیے) کے مدتے مثام دل کو جو مبکائے گفتگوئے رمول (سرائیلی) نشط روح ہے حسن مقال کے مدتے ہوئی ہے عارض فطرت کو زیب و رعنانی عطا حنور (مون ) کے حن و جمال کے صدیقے يقي مي اگر جو جائے زندگ کا مآل تو زندگی ہو اس حن مال کے صدقے تو این دست طب میں سے ہے کاست جال "ارے گدا تے خن موال کے صدیے" رجل فی سے خدا و بی (مرابط) کا قرب ملا رما بہ فق ہوئے ہم ان رجال کے صدقے کدائے بے مرومامال ہے نیز خت وے اُس کو بھیک شہا (سی اُلی آل کے صدقے ضانير(يا جور)

بھیا تھا جس نے صفح کر کا قلفہ ٹاکام مرے حضور (مرابیع) کی اس قبل و قال کے صدقے زخ رسول (موریکے) کا خسن و جمال کیا کہنا مثال ہو گئی اس بے مثال کے صدقے جہان فرش سے عرش بریں کے جلوؤلر، تک فضا ہوئی ہے اذان بال کے صدتے جو خون يو گئے كشب ني (مالك كى منى مي بہار مال ہے اُن اہل مال کے صدتے جیل کیوں نہ کہیں کھڑکیاں زمانے کی جمالیات ہے قعر جمال کے صدیح چلیں گے حشر کے میداں میں جمولیاں لے کر بیں کے مردر خس خیال کے مدنے مرے شور میں ڈھنے ہیں نعتبہ اشعار مرا خیال ہے تیرے خیال کے مدتے فارحل و صداقت به کربلا پس مولی دل بیر کر (سوف) کی آل کے مدتے بشيررجاني (لابور

صیب حق سے "نائم ایڈ سیس" کے حاکم ند ہوتا عرش کیوں اسسوا کے حال کے صدقے خيال خواب مين بھی شهر مصطفی (مورط المفیم) كا رما یں اپ خواب کے اپ خیال کے صدقے شائل آقا و مول (موليا) کے تھے مجتم حس ھے فوٹ بسال سب اُن کے فسال کے مدقے جر جو مزرع أنس رسول رب (من الله) مين أكا رانہ اس کے فرا یات ڈال کے مدتے جو ہو کے تو جس اڑسٹھ برس کی غم کروں مدیے گزرے ہوئے ماہ و سال کے صدیحے زمانے مجر میں جو مزت نہ یاؤ کو کہنا کرو اتو دل کو صہیب و بلال کے صدیح جواب وست عطائے حضور (مرابطی) جس کا ہے "ارے گدا ترے حن حوال کے صدقے" حصول وَنها بھی جنت بھی قرب آ تا (صرفی) بھی "ارے گدا ترے کس سوال کے مدیے" عمن رشيد جو ياد رسول حتى (صور الله على ميل ريا میں آس کے ماضی و فردا و حال کے صدقے را چارشید خمود

منى المارية المارية

یں اپنی تسمی فرخندہ فال کے صدقے کہ وہ ہے میرے نی (سینے) کے جمال کے صدقے ہمارا دل ہو محایہ کے وقر یر قربال کی کا هېر رسول کريم (سالطے) چي جو ټوا أس ارتحال كے أس اِنتال كے مدتے رر نبی (سیکھ) یہ جو شرمندگی ہے اشک بے کمال ڈیم بھی اُس اِنعال کے صدقے زیاں ہو الل مدیج حضور (صفی ایس جس کی یں ایے شام شریں مقال کے صدقے جھے لے تو جی یاتے ہی جام جم کو کروں نی (میلی) کے شہر نے جام خال کے صدقے جو سوجا عظمت معراج کے حوالے سے ہُوا . فیال اُس ادج و کمال کے صدقے بہمی تھیں قدموں میں سرکار (معربی کے سبحی حوریں تو ہو رہے تھے فرشتے جال کے صدقے

## اخبارنعت

ئىيەجورىغت كۈسل

1- کوسل کے زیر ایش م ۲۷ وال (محض سال کے آغوں) ماہانہ طرق جدید و تعقید مشام وال کست عدد الهي يوال ناصر باغ الا بورش فن زمغر على بعد بوا صدارت رفع الدين و في قر على في ما يكر ممان خصوصی تھے۔ اور برایم ماتر قادری نے تل اے آئے ن جید ک سعادت ماسل کی۔ مریفت اس وال مدة منوره على في الله في ظامت عرافض الليرحود ( وَيَنْ اللَّهُ مَا مِنَامَ الْعَتْ وَالرَكُمُ "مَا فَي كراكن") فياوا كيد

يروفيسري ين آي (وهات ٨ \_ أست ٢٠٠١) كاد ف الله مع عظر ف فور يردي كي ها "ارے کوا زے من موال کے صدیے"

صاحب مدارت ممان فصوص فرايريه عاجز قادري اورد يفت راجار شد كود كرمري اوجريش قارى غلام زيير بازش ( كوجرا أوال) أرفع الدين وكراتر يكي تؤور بكول محداير زم مد جز قادري ف يرزيتر رهمانی ایر و مسرته یاش احد قاوری ما فقائد صادق اظهر حسین اور جارشد محود کی تیس ساسخة سمی محدول کی الداديا في اورنسون كاافي-

كرمول كيمورت ماضآتي

趣.进口的二日 21 11 15 705 ادے گا تے عن سوال 12 40 رقع الدين ا كرتم فا ع مك ريا جال ال ك بارس كا باد ارےکعا 1..... کی و جن کا ہے ان سے ی اگل ہے اس ارے گرا۔ یرس ری وی مطالحی چولد کی صورت שיא מלט: اول ہے تارثی دیے ہی مطا ان ک ..... N. 1一人職一中之日上日 108415 12/2 1 می کے طیب عی ان سے آئی کر انگ لیا الربي كنا .... West

Ja J. 3 = w = J. 3 J. 15 7. 0 1/18

## اشاریه حمد و نعت گویان مکرم بنى تاحروف يجبى بداعتبار خلص

روفيسر محرسين تي ١٩٥ مراتكم حسين (لا مور) ١٧-مريل الحي (لا مور) ٢٥٠ ير فيسرافضال حمرا تور فيعس آباد ) ٢٣٠ באבבירם (נוחו) בייובצאב عويمول (كراي في إرك) ٢٠٠٠ ٢٠٠ من من من שונש לת מונ ( ואנו) בחים מיוצר رفع الدين ذكي قريش (لا مور) . ١١٠ ٢ ١٢ ١٠ ١٠ ٢٠ ٢٠ ١٠ يروفيسررياض احمقادري (فيمل آباد)-٥٠ عربيرردي (Unel) يا ١٣٠١مه شرادمدري (العور)\_٢٨١٥ ZMZMZMZMAMO O MAMAMAMMINIOZIT\_(JAN) SJOB ZOG JIS عين اخر (الامر)\_١٨٨ CT\_(JNU) JEZY محرلطيف ( ١٢٥١) ١٤١ راجارشد محود (لا بورا مديد طير) ١٩١٥ ٠٠ ٥١٠ ١٢٠ ٥١١ ٥١١ ١٨٠ ארשוןנה זכל (לצונוו) ביו יוצויאר كامران الكولالا مور) ٢٣٠ احدد م قاعي ١١١

توم نظر ٥

صاجزاده محرمت الله فوري (يصير بور) ١٣٩٠

ضين (لا يور) \_ ٢٩ ' ٢٥ ' ١٢ م ١٩

**소소소소소** 

ΛĐ	
4 ピ 1 と の 4 二次 5 00 と 遊ば	
مال فاق کا کا مظہر ہے ہر آک مطر یکیں	شنر ومجدوى
جناب مردر ویں عظی کے عجم کا تنگسل میں یکیاں	4 . 4
الراص او ك دو في الراجم على الراجم المراجم الم	المُ مَنْ مُرْدُدُ
میک مرکاد کا کے ملے بدن کی کر میمر ہو یکیں	
اللہ خواکوار آے نہ کو گزار طیب سے بیکمیاں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ	Cr.
عال سطن على على عدم من كلتان ورد يكان	ساوق ليكل
بیکیاں فداع کادر مطلق کی قدرت کا کرشہ ہے	: Zlop# 1.01#
يكيال حيب كبرا ك حن كا يكا ما جاوه ي	
یکیاں رمول پاک عظم بدن کا ایک جوٹا ہے	
قا فران کی ایک بن کر گلتان عمل چلے آ ہے ۔ کیاں	ر آیاش احمد قادری
ہر اک لو گائے برود مائم علی جی معروف یکایاں	
ب ياش اللعب سركار علي المرى آك ياب	آ کی عطانی
نظر کے مائے آئے جوٹی وہ کلید تخطرہ بیکیاں	
براک ان عب سے اس کی ہدیاں منافی کا عمر پکیاں	عور پاول.
الرستن على الع بارس و الربوع باليان.	
مرایاے نی می من فطرت کے جی مادے ریک یکیاں	
المراك في كامدة عن مولى فكيل براك في الكيان	
مدینا کے گلتاں کی ہوئیں قربان بھاری سب یکایاں	
ج ديكما باغ طيبة آعيا رضوان جرت على يكليان	
کاپ بانا ہم ی نے ریش بانا کو بھی ہیکیاں	
اجمع بھی کا ہے اشامہ ہے دیائے علی کیاں	
الديكر و عمر حان و حيد ادر كل باهم بيكيان	
وى إن رصت للعالمين عليه للسنة بهاري بن يكليان	
سنو توري پيول آ تا ﷺ کي آمد کا ہے ہے صدقہ يکياں	

響水がかかかかけの المساكدا لا ما تک ہے اہل ہی کی تھے کے تدموں عی المساكرا ... ضا ے مالک رہا ہے صور ملک کی اللہ راحارشد كود: الستولفان ، جاب رسب طائے منور علی جس کا ہے المسكول صول دُنيا جي جند جي قرب آ تا ما جي جي West قدا ہے ملی نی تھ کا سوال کرتا ہے يروفيسررياض قادري 12/201 الرا اوا ہے طاؤل ہے ایرا کات جال نباني: West 上上的工作上声下楼边 مانظ أدمودل West رر فالا يه آ كر في في الله كل طلب اظم مسين: ارےگدا 2 میلے سال کا نوال جمد یہ واحقیہ مشام والاستمبر ہے وہ کا کونمار مغرب کے بعد چھویال میں ہوایہ منظور الحق مخدوم (وفات ١٩٠٦م ١٠٠١) كامرع "يركليان جول فيخ رنك ويؤمون مباكيا بي"

طرح کے کے فتی کیا مجافلہ مساحب مدرد میں مداق میں مہاں نصوصی این محدد معان شاہ (صدر بیجہ عوص ملامید مولی تی سی جنور کی لاہور)اورمہاں وزارہ اوال بیومر سائل شاہ آنہ کی تقے۔مدامہ بومدارت قاری مدارق کر آل

ورام عن شبر آنا مری استان به به استان استان المحمد این استان المورد وراید این استان استان استان استان این استان این استان این استان این استان استان این استان است

رول کے ساتھ" ہے"روف علی رفیع الدین الی قریش توریعی کی تھر ایراقیم عاجز قادری" کی سلطانی نوتی میں کا تعداد تارویز تھی۔ سلطانی نوتھ تھو میان آلد راجارشید کھوالی کا چیس سے تمیس میں میں جو بہوں کی بیدادت کرویز تھی۔

معر فاطرت يكول كنون فيصورت بدال

عوراتي خدم: يه کان برل في سك و يا سرع ما كا ب

اعمی کی مخلو زانوں کا فینی عام ب ورند مرحب الدانوري: بركال الماعترونات ريل مصمل الله ي بريد كان و كافن على بهكلهال بهر کلستان معنی ملت ی برای کر دیکو بشريعاني: بكيال مدواتم سے دل من آپ كانكش كفي إ ب مانور مارق: سكلال ال بدل بال بال ال الله الله الله سلطان محرو: بكيال مبان ك ذري دوب بوع رج ين روزوش افغال الله: ركال راجار شركود: اے آ حرف "اولاک لما" کا جاہے معنی بركمال 3- معمد أنور عاد ٢٠ وييث من كادمول مونه م أن تدبيه ونعتيد من م وموار سيداثر ويدهي مآل معفري (وقات: ١١٥ كوراه ١٠٠١) كممرع

الوہ جہاں جہاں ہی ہے است اور ہے است کا مقیر کے دو جہاں جہاں ہے گرد گئے اور جہاں ہے مدرت والنیم جباں سے گرد گئے است میں برد شعب برد فیسر میں است اس اور اور اُست اسلامی ہے است کو ہا ہے میں ان مقیدت اسکوہ ہے میں اور اور اُست سے معدر است والنیم بین اسپیدہ والنیس میں اور اور اُست سے معمول راجا رشد میں اسپیدہ و آن اسپیدہ و آن است اللہ است سب معمول راجا رشید میں اسپیدہ و آن اللہ و آن اسپیدہ و آن اللہ و آن الل

"جِهِلَ اللهَ عِلَ اللهَ اللهُ ا قادري (فيعل آباد) الدراجار شروكود (اللهم من عرو) في تيس كي تيس .

きとからいとしかりゃ

ووجهال جبال لے بندگی کے وہاں نثال ٹی محدد کاہ وہان وہاں و در منتقل وي كستال و بين كمكفا تعي وي بن كني ووجهال جهال رام المرقادري: حمی ادهر ی نور کی کبکشال نقما ادهر سر در کا اک جهال ورجال جاريس موے مر بحد وقمام بت وال آج بھی ہے بہارزت : Otto ... ورجال جال. درجال جال. وبال أكبت وأور كرة فل شب وروز ايب الى ين تجريزان 25 Jaggi ور جک مثال جنال بن دو مقام فوشبو سے جر کمیا ووجبال جبال وہل گلستان شعور ہے وہل رنگ و بو کا ظہور ہے وشروعالي ووجيال جال ا آر حدن ووجالجان وہ جگہ تو اب ہی ہے ملک زا وہ حرم ہو یا کہ ہو مقیرہ الم المعاد تاري: ووجال جال ترک رائتوں ہے سرے خدا وہ متیا مہمارے منور کئے وی رایس نور فشال ہو کی سجی ماتے وو تھر کے ووجال جيال ، رَوْ يَنْ وه جال جهال ... جنعي المياهن بهاز قوا وهمين جراء أز مح مال فلل مقلم دودل وجال على سب كأر كع روچان جال .... ر أغرافه مروق وين فاكسوات منوسكة عدل ارور عام ك المراجع المقارل ووجال جال 🐪 ہوئی سطیر وہ منزلیل موے سطیر وہ رائے وہ جال جال 79 5 A W 4 الكاراز برقال الكروراني (وقات الامبر١٩٩١) كممر ع

البهاسب مضب الله في والمسيال المن بين من وجب مدارت كاليف في المنظمة المعدد وي زاده ميدً مدي قارى غلام ربير بارش ( كوم الوان ) مدوق جيل محد بير ردى تنوير يموس ( يُعوي رك) سطان محوا كي ش الدقاد رق ( ليمل آباد ) اوردا جادشيد محمود كي المنظم كين -

قانے ("یا فرمایا" ماہیہ) کا متبارے فیر مردف نعیش رفع الدین ڈی قریش موریھول نعیا تیربشر

رحماني حافظ محصاد ل فيرمد الله وتوى (امريكا) رياض احمد قادري (فيمل آياد) محمر براهيم ما جز قادري و راجارشيد محودث في محيل .

روى (" يا ركما سحرا) كالى ظ ف رياض احمد قادرى ورواج رشير محموا فعيس ساسخ منس. محرشتر آدمجدو ك اليك ولأك مناك توبلي اولا جب آيا" ويفي ش نعت كي تحل راجارشد محودي أيف غت إزجو برارام اقوافي اوزا وودياك جب آيا ارايف يل تحي ر فع الدين ذكي قريش كي ونعيش منعت؛ وقافيتين شرفتين ( جب آيا تقب يايا عرب . يا ) عور مول ك ايك احت كروبوري

اللم مشاعره ما مارشد محود كراك العدالة بديك افيا (أيا) تمي

معربا طرح يركر بول سافيهمورت اختياري

فرشتوں نے آئیں جک جک کے دیکھا آماؤں سے زيرورالي: الم المال کے المال کی المال کی المال خدا نے اور سے دھے کے اس کو بیے یں انہاروں کے فميدصايري ے صیال یا عدمات اور رقتی بری کھاروں کے فلاجمادان صاول مي جمی ہے آگ دوز اُ کی محلے میں پھول حنت کے مماروں کے يشرون في منظمان نے شائد ہو کر ان بے بید رصت کا برسا 3, w. 251 w فتراريدوي: کے گزوں کو آخر بنگی کرتے کا اصب آیا مجالاوں بل یاد ہاری کل کے جند کے دروازے مخاروں کے

زنے جم اف وروں نے بھی زائی ساکر دی میادں کے

فلک ے مل بان کرہ ہے نعلی رب کی گنگاروں کے

نوا كا يكر الر التي وقع ب فرال إلم الإلمادلك

كائى وف دما خالق نے يكر يكر كب دكما مجالدول

کناروں کے اس فعائے یاک و برتر نے تول اس کو جی قرما

تنهادول ك برسايد

منهاردل کے ... رسول فیر ملک کی رصت کا ان بر موحما ساہ

رباش حمرقادري

ا کرچی

انہادوں کے ۔ ٹی ان کھادوں یہ عب مایہ محاصی عیث کے اور بردہ کیا کی کا مرمایہ کنگارول کے النبيَّارون كے اللہ الله عجر لوريش في روح و قلب و حال كو حكايا محداد تعمد و قادل: خدائ مهرال نے خاص رصت ال یہ فریاتی محتلادال کے خدا کی مہانی ہے گئ تختے کے ان کے مختامداں کے مما میم متن برمائی ان براے فدا او نے انہاروں کے الی ا ہو گئ ازل ترے الخاف ان یہ می کہاروں کے خطائی دد ہوئی درج باندان کے ہوئے اس وم النہاروں کے فدائے شان کے مدتے میں ہان کوقیض کانوا میں اللہ ال عامد کے ج آئو کے بے وہ کی کا جمادل خلاکی دمل میں رصت کے بادل میا سے ان بر منہارال کے نے رسوائی سے وہ سب جہال میں اور مقبی میں التہارول کے .... ود فلے ملت رئے و الم نے جو کے شادال مناروں کے .... خطا كي بخش وي دب في رمول ياك ين كافر التهارول كي .... فیط مادے کنہ اور بارش رحمت ہوئی ان بے کنہاروں کے اس فراز مرش اعظم یو گئی ان کی جیس سائی مختارداں کے سعادت القات شر الله كل ان كو وكل مامل منهادول ك جرم رکما خدا نے اور بھایا ان کو دامت سے گنگاروں کے۔ الله اے مجاول ان سب کو سکوں باغ مدینہ جس سحتیاروں کے . ب محم فكم داد درو إك جب آيا تنهادول كيد خدا نے فورا اس کو جنس الفردوس پیچایا محتیاروں کے ... منامول کی جو کالک ول ہے تھی وہ موسی مکتا متہاروں کے تنارول كرو الم معارت خلاق بر عالم ع تب آيا كيا محركا ورول سے كرم سے رب اكبر كے البارول كى ....

لرد رستاری لے کے محود ا مجے لدی کنہاروں کے.

راجار شردتهود

Jeg. 1

جس کی زباں ۔ بوسدا یا گاغم سے ووسات 5-2 محشر كااس لوقم أمين حس في موال بين حاليات 3-6 جن جن وو کی جائے کا اواؤں مرس نے ہو مدا 500 قرمت يل الراب المان المان المرابع المر 346 المال سے اوروو این ارتی سے قوا صوار و اس 6-6 موت و للم موا عرش جوا قدى مون يا كه انس و حال 3-3 عرش برین اور وش اور سع اور با که گلتان 5-2 ر في الم ميں ہے ممان وں يو مرہے مكون و ہے 3-1 ا يا كو الله يونية الرم ين ال ين وو كرب 3-2 يعمروه علول جب بوا شاب اس كو تركي 366 تھ سے برائی یا فعال ہواؤاں ہے ہو میک معا 34.6 م أسجال على عدل بعالت ساعظم ع 3-1 ا یا و آفرت سے کیا جت ایل مجی ہو کا مدا المرسه في 3-3 وقع اجل ہے لتی کھے کا برے روبرو ا الميشر والتو اب بحي قر أؤ مر عدي 3-2 جارل ہے ال ہے اور چارک دے گا کا امر 5-2 からないというしんかかん 3-1 ی کی بات - 1 50 = 7 2r jex و کے لو آیش سجی بیں اسطور سے کے ہے Sex. رب کو جو ہے بہت پند پال ہے بفضل ملند 342 الراتي بين جانوز الأ التي مك الجزاجر 541 ہو کی گئے ہیں فرق کر کے بروز حرم بھی 5-1

5- ١٠٠٧ كا أخرى ( الوسل فا ١٠٠٠ ) ما انهريه و القيد من مو ١٠ وتهم عوم الوطليم ناسري (ووات اس وتمير ١٠٠٥) كرون الم معرع يه قاري عله مريير نارش ( "وجر نوالا ) مناحب صدارت دارمجد يونس "مه تت امرتسري ميمال فصرص تحدمه حب مدرت ن تلاوت قرش كريم كالعزار عاصل مهارا مار يدمووك اظام ال ووالهديش رفع لدين أل قي ين الديم عالمان المعام الله الله الله الله وراجار يركووك المات ليد محریشرر رکی وقع مدینا فاقسانی تو پر چوک (غوارک) کوربر تیم ما تو تاوری بیشر مهالی میانی میانی محمصادق محمد هيف نهايتر رياض العرقادي (فيعس آيانه) ادر حاشيد محمو بالأنتي ميام وفي تعميل " بني روشن أين فواقي ور" ن والت رو في بن يرويس أيض مد قود ري (أيمس آبود) وراجار أيد المنتوية المنافع ورشعور توق والمنان والناب والف عرائد باس المات مرام ي اورواجار أيراكم كي مين باعظ الي عنور پيول ورر جا مير مجمو ک يد يد وت خدا ندي وارها رو في اور اير يعضو و الله ي ي بات ارو نیس بیل کی گئی۔ أوريوان بدأت ويدكي قرى غامريوناش ( توريون ) يام من مرجع اليوب أن الدكرة مري صفوت في على بات وراى يوسى الاتالة معري طرن يول أرس كاني تثب بالم بن ، وق عن ما ب عليم نام كي. # July - 2 1/5 1 5 5 - 12 ات شعور و فكر كي وانش و آگهي كي ات رباض المرقادري 3-12 ارد زیاں کی کے تنا عمر کی مظافے عمل مار سر 5-252 5-6 اليم سائي الحيد فاران و فوز سيد ادر جافظ مساول ے باعث نجات 3. 353 ارد زبال مدا سے یا ربا اورال ہو یا کہ ات 5-2 كرتات اور جوكرت يات كاحش بل نحات

ا مرے کی

۲۶ جرا بی (۲ رجب ۱۳۲۹ه ) لیسنیم الدین حمد که بال مصطفی آبادیس مفترت خوارهٔ میب نواز الدين بشي اجبيري عليه يرحمه يسم من قريب بين مدر لغت ميم نتلوهمي كي ورحمه ونعت ومنقبت

2- ٣٣ جولا في كوريد يوياكتان لا موركى چەرەروز ، مفلى ميلادكى ريكارۋىك، موئى - قارى مشاق الر حلات كي الطاف الرطن بإشا طافق مرقوب بمداني شغرادناكي اورميال غلام محمد في تعيس يحسب مديني ن منوسي انانية "كمونوع وقريك-

3 على جولالى كو المتامة الحد " كوفتر على بارموي كاملة ودود ياك بريا مواجى على ميال مجوب إلى انجيئر واكثر محد عاش مدنى اور راجار شد حود في الفكوك رفيع الدين وكي قريش اور مدر نعت في العتريام

A جوالی (مع) کدر نعد زیار = رشن شریفن کانیت سعودیا ایران کادر سے مده یا ع - عرے ك بعدوه عازم طيب بوك اور كار اكت (وي) كو عديد طيب سے برات ديائى او 734 كذر يعوالى الدريع

5- مديد منوره على أفول في جود حرى عمد اللم مجر اظهر حين طارق عبد الجيد خال اصغر سلطاني الحرفوا مدنى محداشفاق بعن عرنواد كهريائي جودمرى ثاءاللة محراهم عراق زمافظ وشق مودى مراشداو يحراش المستحداث المستحدات المرتب المرت ことしんできりしりと

6- هدن طيب كي التق مخلول عن داجاد شير محمود في معراج التي اللي درودوسلام كي ايميت محله كل المنت محلول المنت محلول المنت محلول المنت محلول المنت محله كل المنت محله كل المنت محله كل المنت محلول المنت محلول المنت محلول المنت محلول المنت المن ادرادلیا وظام کے مقام اور سرت الکرول کی باخیاطول کے موضوعات پرتقر بری کیس-

7- هر صور الله كافتا عرا جاما دب كي جونيس وهم ووين ان عصله يدين:

جدم جملا ہے ہوا ہز مدة الربول ب كاوا طيب كاه زيا ے ب جد الزار مدید طیبہ طابہ اسی جان رصت ہے عابر ہوئی غفور کی وحدت حضور عظامے ہے اگر ہو تم یادب بنت صور علا ہے ي إ الإنا اوان " ك قربت كا وماطت كا ريول كول معرير في ندعى كي قيامت كا جذب می دوب کے جولوگ صدا دیے ہیں ال کو کیا کیا د در ارض و عادی جما

رے منور الله كا كر مديد الربول ، ای فاطرم ے فامے یاں قطے کا ددے ؟ ے کی باب راز حیقت حنور تھے ے ال جائے گی ریاسی جند حضور اللہ علی الدر میں الدور کی اللہ عند کی منتبت تی گی۔

گاتے رب علی جڑی گئے علی کھلے تمر کرم کے ان کے لیے ور وہیں کھلے ان کی سے بالی تعدان سے ہر یارضرور کی جاتی ہے: ا تا دارب ای جائدا سانوں باکیداے تے فرتعریف کر سکان مری محود جا کیداے

٨ التمبركوريدي باكتان كى چدرد روز ، فعلى ميلادكى ريكارة مك بوئى \_ قارى مشاق احريلي نے ے کے محد ارشد قادری عبد ارحمٰی نظائ نورشین فقشدی اور عبد الوحید چشتی نے نعت خواتی کی۔ دیے ن نے اسوہ حسنہ کے سلسلے علی ضعیفوں کے ساتھ حسن سلوک کے موضوع پر انتظادی۔ پروڈ بھر حافظ حفظ الهادا حمدضا ويمه مضاور بيزيان خمير فأطي

المامتر (ارمضان المبارك) كوشيهاديك كم بال فريد زكالوني من آبادين افطاري كي بعد الملفة ورودياك قائم مواجس مي راجاصا حب في التظويمي في اور فيش محى مناسكير

٥٥ تبركوروز ناسة إكتان" كيذيرا بتمام إكتان أورم عي أيك نعقيه مشاعره بواجي عي راجار شيد

المعتمر (جد) كوصطى اؤن يس راشد خان كرفتر شي افطار كا ابتمام تعاجس كر بعد در فعت

ا معراد الجرار كريد المام كرديا المام كرديا المام بالوفيد دوديد دا واجاماحب في موره يوسف ك ولدك كادر والدرية أن ك إحداكم سيداليان فل عباى ف اختاى تائيرى التكول-

١١- ٢٩ رمضان مريعت كوالدكرا ى راجاغلام عدر (صدراداره إبطال باطل/مصنف" امتيازين") كايوم الما اکتوبرکو ماہاند صلف دروو پاک فرحد ز کالوئی شرعبدالخالق کے بال قائم موار حافظ سید فیضان تعدة الاوت كى روقع الدين وكرات في قريش في العت شريف يدهي مدر نعت سايك جمة اردواور و الى كى

" قب معراج برده أخد عما روع حققت ٢ - المومركوريدي باكتان كردكرام مرام متمم "كي ليداجاماحب كي معزت حمال بن ابت نقارہ دیدنی جب ہو گا خوردید قیامت کا الفاعنے بارے عراقر بردیارڈ کی جو افر برکوشر ہوئی۔ پردا بہراتھ دضاچیر تھے۔

يع والاستداقبال يدر رنعت الي صاحر اد عاظم محوداور محداشفاق بمنى مدنى كم مراه بور عوالا العليم مركا ملط الله عن المراسل محروضون برجار قطعات كادواكي اشت شي انمول فيده العدوال دويركا كمانا محرالم وركيت كال كمايا-

ووت دي ب كرمفوع رواجاما وبكاتر يديكارا كانى يوايه راحد ضاجيم ع 22 ادر کر و کی میل اسلام کے پلیٹ قارم سے بابا فرید دوؤ پر داجا صاحب نے مورہ ایرائیم کے

بلے رکوئ پردری دیا۔

23- 19 ومبركوميس أردوك مالمنداديي يروكرام ك شعرى نشست يس يروفيسر جعقر بلوي ارتد فاراتي بدافيسرع بأس مرزا سالار معودى بشريادا اقبال ويوانه برفيسرعاش وتكل رفيع الدين فك قريش عمد اسلام شاهٔ اما يون يود بر شامر عن يركال مطلوب احد مطلوب في فريس اور هيس اور ما جارشد محود في يريعى-

24- ٢٢٠ كرير ٥٠٠ كوايوان درودومام كزيرابتمام ١٩٨٩ عداى المنتصلة درود ياك كابتمام ماجال رشید کے ہال قا۔ و کی قریشی اور راجا رشید کوو نے تھیں برجیں۔ طبقے علی سب سے پہلے ماضرمین المام فاموقى عددوياك يزعة بي السطة كباللديند بي-

25- 11 كالحركورا جاصاحب كى يكمواصل بحق بولى تحين أس والعصر محمر عده مح كوايسال واب فيحفل كالهتمام كيا كيا-

26- الد جورى عدم كوهن ادب كرزياجها من اوستهد مشاعر وسن كرنا مورش بوا مدارت راجارشد تحود کی می شندادمحد دی اقبال زمی ادراشرف كل مبهانان خصوسی تھے۔ واجدا ميراورا تبال راتى نے الماست كى مدد مهان فصوص اور ناعمين كماده بروفيسر عهائ مردا بير بادا ذك قريحاً بروفيسر ارشد اقبال ارشذ يرد فيسرمستود جودهرى يرد فيسر دمضان شاكر شيراد خارى تعايول يروي شابد عدل لاجورى احياز عالم ساه اول اورووس عشعراف كالمستايا-

27- كلس أردوكا بالإدمثاعره عبال مرزاكي صدارت عن المدين وكاكو موارد وينعت اعن فيال بيشر من فطرت بيشر يادا جعفر بلوي ذك قريش صديق مل ظهير احظمين حادثيان اور فالدهيش (يريان) نے فعت سلام اور غزل وهم يوى كلام يزحا-

28- 10 جورى كوريد يو ياكستان كے يوكرام" مراط معتم "مي راجاصاحب في بسب محاشرت: طبقاتي

29- 16 جورى كوروز ناسة إكتان الدوك وفتر على يد فير محكود حدين ياوكي صدارت عن سالم يوا عاصر زيدى مهمان خصوصى تقيد واكفر خورشيد رضوى خالد شفيق بعقر يلوج حسن عكرى كالل مترسي الخر حسين فيق راجار شيد محمودة اكركول فيروز اللم كولسرى نروش ترالي نجيب احداعز ازاجه أوساق احمد يورئ محمد 21- ٢٩ نوم ركوريدي ياكتان كريول من مراط ستيم" كي لي "اقوال كريان دوكاوى فنسبوالي اكرم سعيد فاتم نقوى حسين مجروح حسين شاؤسيف الله فالد تكفر الحق چين خلش جول منفق على

17- اانومركلس أردد كاليول يار في عيال عن او في مدينعت في الحائر كت ك-

18- ٥٠ نومبر (بغته) كولا مورش كل ياكستان دو افي نعتبه مشاعره د بستان دار نيدكرا چي اور خاندان او لا ہور کے اشتراک سے الحراعی ہوا۔ صدارت شفرادات کی اور اپنی کی معروفیت کے سب طلے صدارت راجا رشد محود کوسوٹ دی گی۔ اس مشاعرے کے لیے رویف اور اس محل قر دارتی (کیاتی صدف چیزی (کند) مارف منعور (کراچی) شریکی بیریم (مان) پرد فیر از جرآن اندا (كرا يى) الوك قادرى (كرا يى ) اور تشريكى (لا مور) مهمان تصوصى تص

صاحبان صدارت اورمهمانان محرم كمان وشيرموج (جيب آياد) مثن ل كور (مان) مان مبا (كوير) كامران قر (كوير) اور لياف عابر فيزر في الدين ذك قريح شفراد بدوى بال احمد بدى ا كال عاسم خواديد سال رمسودي بشيرر حانى بخلش بجنوري صادق ميل واحدا ير سلطان مود جاديدة من ملقا كماروى نسياتير سعية ركى محد اللم بيا ( كامركى) شابدقادرى ( كاموكى) جابيد شيدا اقبال كفي منصورة اعظم كمال شامررضا طفل الظمى الوربيك فاطريق آل اورومر عظعواف الدارديف عي كن كى الى الم

وبتان داريك كزيامتام يدويلى مشاع ع١٩٩١ شروع وعد برمال دبتان كا دهر تا قروار في ان مشاعرول مين برحي كل نعتول كالتقاب كتابي صورت مين جهاب دية مين-١٠٠٧ التقاب" كيف أفري تابانيان كامقدر مرافعت عكسوايا كيا- كاستحات كابير تقدم "مجت ك في الم كاقبول عام " كم موان ع شال كاب ب- كاب ش كرا في محمر جيب آباد ملان كويذا المورادم على ٢٠٠١عى موت والدويلى شاعرول كالتقاب بدلامور على يدويلى مشاعروم من ثرو ہواتھا۔ اس شاعرے کی صدارت مریافت نے کی تھی۔ تجبر ۲۰۰۷ میں" دلیل" رواف کے جدو مشاع مشاع مادرنعت مهان فعوس تقر

19- اليان درودومام كذيرا بتمام ٢٥ فو بركو يارهوي كمام نسطاقة درود ياك كاابتمام عادى طمالدة شبيد كرواد باك بركيا كيا-سد فيضان رشد في طاوت كي رفيح الدين و كي قريش في نعت برجي والمستح مضمرات كي موضوع برتقر برديكارو كرائي حافظ حفظ الرحن بروؤ يهم تق ماحب في حفظ امور رسالت اورعاز يالم الدين كارنا عير التكول-

20- سام نوم ركائد اشفاق يمنى مرنى كى خاندة بادى كى تقريب على مريضت اليد دونول يونول (المراح - とっているかん(カタン)

رضوی عباس تا بین علی رضا عباس مرزا عباد فیروز انجاز مر آن نفقی اور دیگر شعرائے دھرے امام صین رضی الشدعند کی شان میں منظوم کلام چیش کیا۔ ۱۸ جنوری کے روز نامہ" پاکستان "میں تنصیل رووادشا کتا ہوگی۔ 30۔ ۹محرم الحرام (۱۹ جنوری) کو پرانی منڈی پٹوکی (منصل امام بارگاہ) کے جلسہ عام میں مریر نعت کا خطاب ہوا۔ واکٹر غلام جمرتر نم نے اُحت و منقبت میں پڑھی اور نظامت کھی گی۔

31- بنی کی ایو نیورش الا مورکے شعبہ آردو کے دلیری کا ارتصیرا جرئے ''راجارشید محمود کی اوئی خدمات' کے موضوع پرائی فل کا مقالے آلفال ۲۵ جنور کی وشعبہ علوم اسلامید حربی کے چیئر بین واکٹر جیسلطان شاہ نے اس مسلطے جس ایک تقریب کا اینزا مرکبا انتخام کیا جس بیس پروفیسرخان اور واکٹر اخرا دارا اور واکٹر اخرا آلا اقبال جا قب واکٹر جا فدہ تھے جس ایک تقریب کے ایکٹر جا فدہ تھے جارون آلادرا صاحب موضوع را جارشید محمد داور مقال نظار نسیم اجمد بطور خاص شرکت کی ۔ مقالے کے گائیڈ واکٹر تھے بارون آلادرا صاحب موضوع را جارشید محمد داور مقال نظار نسیم اجمد بطور خاص شرکیہ تھے ۔

32- اسم جوری ۲۰۰۸ کوری این نورش آف لیمل آباد کے سلیم آفیوریم میں امنا قب امام حسین رضی الله عنه اسکے سلیط عن آیک مشاعره جواجس میں راجار شدم محود طنامہ تاور جا جوی پروفیسر افضال احد آفوز افضل خاکسار شنم آدم مددی زار فرک خاکد محود نشنیدی افرم خلیق خلیق اختیا آجم اورو دسرے شعرائے شرکت کی۔

33- اونی تنظیم "ادراک" کے زیراہتمام سالان تھل مسالہ ۵ فروری کو چوپال لا مور میں موار ساحب معدارت میر سینی تھے۔ را جارشد کو کو اکثر شہیا کھن اور شیم طاہر مہمانان تھومی اور واقبدامیر واجد ناتم مشاعرہ تھے۔ عبداتھیم دفا ہاتی احمد پوری نیاز صوفی رضا عباس رضا جادید تاہم سلطان محمود معید قریش افضال ایجم عقیل اعظی سلطان کھاردی او حیدافصاری اور دہرے شعرائے تھیمیں پڑھیں۔

34- کیلس آردد کے ماہد مشامرہ متعقدہ ۱۰ فروری کی صدارت محر بیلس صرت امرتسری نے ک۔ راجا رشید محود و کی قریش موی نظامی کیم مزیز کا آل میاس مرزا جعنم بلوچ سالار مسعودی اقبال دیجا نہ خالد شیق مطلوب احد مطلوب عملی پرویز شاہداو میآدنیازی نے کام نایا۔

35- افروری ۲۰۰۸ کوریدی پاکتان کے پروگرام" صرافی متعقیم انیں مدینعت نے" مفاقی اور پاکیزگ پندیده مل ب: احادیث مبارکدکی روشی می "کے موضوع پر تقریر دیکارڈ کرائی۔ حافظ دفظ افرطن پروڈ ایسر

Monthly "NAAT" Lahore LRL 157